Informația  piteștenilor

■ Se distribuie gratuit ■ Anul VII Nr. 8 (74) ■ August 2013

Editori: Consiliul Local Pitești, Primăria Municipiului Pitești, Centrul Cultural

Dacia, mașina oficială a Festivalului „Enescu"



Festivitatea Fiilor și Cetățenilor de Onoare ai Argeșului și Muscelului

Consiliul Județean Argeș a organizat, la Muzeul Golești, Ziua Fiilor și Cetățenilor de Onoare ai Argeșului și Muscelului, eveniment ajuns la a șaptea ediție. Cu acest prilej au fost premiate personalități care s-au remarcat în domeniile cultură, religie, sport și mass-media.

Pag. 16





Festivalul Internațional de Folclor „Carpați" - 30

Consiliul Județean Argeș și primăriile din Pitești, Mioveni, Câmpulung, Curtea de Argeș, Topoloveni și Costești au organizat, în perioada 10 - 15 august, Festivalul Internațional de Folclor „Carpați", ajuns la a 30- a ediție. Manifestarea a reunit ansambluri folclorice din Serbia, Bulgaria, Brazilia, Turcia, Coreea de Sud, Țara Galilor, Georgia, Mexic și România. Festivitatea de deschidere a avut loc la Teatrul „Alexandru Davila" și a fost urmată de o superbă reprezentație, oferită de participanți, în Piața Primăriei Municipiului Pitești. Sub semnul festivalului, primarul Tudor Pendiuc a avut o întâlnire oficială cu reprezentanții ansamblurilor artistice, a oferit și primit daruri simbolice.

Pag. 16

Interviu cu Gabriel Croitoru



Gabriel Croitoru: „Mă bucur foarte mult că mi-am găsit vocația pe lumea asta"

Pag. 3

Festivalul-Concurs de Muzică Veche „Sus pe Argeș la Izvoare"



Manifestarea, coordonată de managerul Școlii Populare de Arte, Gabriela Pendiuc, a cuprins un concurs și recitaluri, susținute de cursanții Școlii Populare de Arte din Pitești, de la unități similare din Cluj, Târgu Jiu, Râmnicu Vâlcea, invitați din Bulgaria și China și de îndrăgiții interpreți de folclor Valentin Grigorescu, Mihaela Chirițescu, Ionuț Cârstea, Nineta Popa, Ionuț Dolănescu, Petrică Mâțu Stoian.

Pag. 14

Tabăra de Meșteșuguri „Tradiții Argeșene"



Pag. 14

Lansarea proiectului de finanțare Apă Canal

La începutul lunii august a. c. a avut loc lansarea proiectului „Extinderea și reabilitarea infrastructurii de apă și apă uzată în județul Argeș”. La eveniment au participat vicepreședintele Consiliului Județean Argeș, Florin Tecău, primarul Tudor Pendiuc, viceprimarii Cornel Ionică și Laurențiu Zidaru, președintele Patronatelor Serviciilor Publice din România, Florian Dedu, primarii localităților în care se va derula proiectul și specialiști în domeniul apei. Perioada de implementare este de 47 de luni, iar operatorul regional care va efectua implementarea va fi Apă Canal 2000 S. A. 11 localități, grupate în trei aglomerări, vor beneficia de lucrări de reabilitare și extindere: Pitești, Ștefănești, Bascov, Mărăcineni, Merișani, Bradu, Albota, Moșoaia (Aglomerarea Pitești), Costești, Buzoiești (Aglomerarea Costești-Buzoiești) și Topoloveni (Aglomerarea Topoloveni), un municipiu, trei orașe și șapte comune.



Obiectivul principal al proiectului este furnizarea unei strategii locale pentru dezvoltarea sectorului de apă și apă uzată, în vederea conformării cu obligațiile privind calitatea apei și apei uzate prevăzute în tratatul de Aderare. 224 000 locuitori vor fi beneficiari în urma lucrărilor.

În sectorul de alimentare cu apă, rețele de aducțiune și distribuție vor fi reabilitate și/sau extinse pe 222 km, adăugându-se două noi stații de tratare și reabilitarea uneia existente, patru stații noi de clorinare, opt grupuri noi de înmagazinare, nouă foraje noi și reabilitarea altor 11 existente și nouă stații noi de pompare. Rețeaua de canalize, în ceea ce privește structura de apă uzată, va fi extinsă cu 287 de km, reabilitându-se 4,4 km, la care se adaugă noi stații de pompare și se vor reabilita, extinde și/sau moderniza patru deja existente. Vor fi create 400 de noi locuri de muncă și se vor asigura servicii de calitate în alimentarea cu apă și canalizare și se vor reduce pierderile în rețea.

Primarul Tudor Pendiuc afirma că o dată cu acest proiect „ne înscriem pe linia ascendentă a absorbirii fondurilor europene. Acest proiect vine să urbanizeze localitățile unde e introdus. Dacă nu ai apă, nu poate exista viața! Importanța proiectului în perspectivă este să conștientizeze fiecare administrație. Împreună să gândim soluții ca apa să fie cât mai ieftină, aici mă gândesc la ajutorul național, semnându-se un memorandum național. Să dăm prețul apei mai jos, pentru că, printr-un management corespunzător, prin soluții ulterioare, graficul de creștere a prețului poate să fie modificat. Și, de ce nu, să mergem în jos. Proiectanții să găsească soluții pentru canalizare, mai ales la munte. Țin foarte mult la diminuarea prețului, mai ales din perspectiva eficienței sistemului. Nu putem să dăm prețul jos fără sprijin național! Sper ca noua direcție luată de absorbția fiondurilor europene să fie alta, autoritățile să privească realist lucrurile, nu din perspectiva unor ghiduri traduse. De aici au venit neconformități. Județul Argeș are nevoie de alimentare cu apă, de canalizare, pentru că ne vom trezi cu sol infestat și ape reziduale”. De asemenea, primarul Tudor Pendiuc a felicitat pe proiectanții, echipa de proiect și conducerea Consiliului Județean Argeș pentru aprobarea masterplanului.

La rândul său, vicepreședintele Consiliului Județean Argeș, Florin Tecău, a menționat că „un astfel de proiect este un punct câștigat pentru locuitorii județului Argeș, pentru creșterea nivelului de trai și dezvoltarea județului. Un proiect care aduce fonduri europene este un pas important în dezvoltarea județului, în strategia de dezvoltare a județului prioritară e dezvoltarea infrastructurii. Asigurarea cu apă potabilă și canalizare înseamnă civilizație și dezvoltare. Prin implicarea factorilor din administrație, prin acest proiect putem să asigurăm o viață și un trai decent locuitorilor. Mulțumesc primarilor, primarului Tudor Pendiuc, care a fost motorul principal al proiectului”, a conchis vicepreședintele Florin Tecău.

Ziua informării preventive


PREVENIȚI GHINIONUL!

Începând cu 2011, Inspectoratul General pentru Situații de Urgență a declarat fiecare zi de 13, care se suprapune cu ziua de marți, ca „Ziua Informării Preventive”. Derulate în colaborare cu E-On România, având ca slogan „Preveniți ghinionul”, activitățile informativ-educative au urmărit conștientizarea opiniei publice asupra pericolelor la care se poate expune în cazul nerespectării măsurilor și regulilor de comportare în cazurile de urgență. Astfel, la nivelul Inspectoratului pentru Situații de Urgență Argeș, în luna august a. c., s-au desfășurat o serie de activități pentru marcarea acestei zile, cum ar fi: organizarea de acțiuni de informare preventivă cu ocazia controalelor la instituții publice și operatori economici și derularea unui program de informare preventivă la un important hipermarket, unde s-au distribuit materiale informative (pliante, flyere, afișe, reviste).

Ambasadorul Olandei, în Argeș



La sfârșitul lunii iulie a. c., ambasadorul Olandei la București, Excelența Sa Matthijs van Bonzel a fost prezent într-o vizită în județul nostru. După primirea de la Prefectura Argeș, unde s-a întâlnit cu prefectul Cristian Soare, subprefectul Ion Burnei, președintele Consiliului Județean Argeș, Constantin Nicolescu, vicepreședintele Florin Tecău, primarul Municipiului Pitești, Tudor Pendiuc, și viceprimarul Cornel Ionică, Excelența Sa a participat, la Cercul Militar, la ceremonialul dedicat Zilei Naționale a Imnului.

Vizita a continuat la Călinești, la deschiderea Centrului de zi pentru copii „Plato School”, primul centru destinat copiilor romi din județul Argeș. Invitația la Centrul de zi a fost adresată de un grup de studenți olandezi care și-a arătat interesul în sprijinirea oricărui demers referitor la integrarea socială a romilor.

Centrul de zi, dezvoltat în parteneriat de Asociația „Sprijin pentru viață”, D.G.A.S.P.C. Argeș, Primăria Comunei Călinești, Școala Gimnazială Vrănești, Fundația Tynaarlo-Pitești și Platotrainees (Olanda), va oferi servicii educaționale în completarea celor oferite în școală, pentru 20 de elevi din Valea Corbului, copii cu probleme sociale majore, pentru care riscul de abandon școlar sau chiar de instituționalizare este ridicat.

Ambasadorul Coreei de Sud, în Argeș



În 19 iulie a. c., Ambasadorul Republicii Coreea de Sud la București, Excelența Sa, IM Han-taek, a vizitat județul Argeș. În urma discuțiilor purtate cu oficialitățile județene și locale, Excelența Sa și-a exprimat dorința intensificării relațiilor de colaborare cu județul nostru în domeniul învățământului universitar, al agriculturii, turismului și culturii. De asemenea, s-a convenit la identificarea unei regiuni din Coreea de Sud, similară județului Argeș, în vederea încheierii unui protocol de colaborare, menit să consolideze relațiile de prietenie.

Pagina realizata de Mihaela FULGEANU MATEI

Crâmpeie de gând

Violonistul Gabriel Croitoru este, în lumea muzicienilor, un nume care nu mai are nevoie de nicio prezentare. A concertat de nenumarate ori, de la înfiinţarea Filarmonicii Piteşti, pe scena de concerte a instituţiei piteştene. Ne-a lăsat, la finele unui concert, impresii legate de Piteşti şi viaţa muzicală. Vi le împărtăşim şi dvs.



Gabriel Croitoru: „Mă bucur foarte mult că mi-am găsit vocaţia pe lumea asta"

De ce aţi dorit să aduceţi pe scena piteşteană Beethoven? Ce simbolizează marele compozitor german pentru Gabriel Croitoru?

Pentru mine, acesta este un concert deosebit. În primul rând l-am făcut prima dată pentru a-l scoate în faţa publicului. Sigur că l-am studiat, dar, pentru a-l scoate în faţa publicului, n-am avut încredere să ies înainte de 24-25 de ani, pentru că mi se pare un concert foarte descoperit din toate punctele de vedere şi foarte greu de pătruns în tainele lui cumva. E greu de realizat ceea ce cred eu că a găsit Beethoven de spus acolo.

Sunteţi câştigătorul viorii Guarnieri, această vioară pe care o avem aici, aţi câştigat, cu ani în urmă, acel concurs Stradivarius. Dacă vreţi discutăm de el, dacă nu...

Nu e absolut nicio problemă.

Mă gândeam că în juriu atunci a fost şi marele Yehudi Menuhin.

El a fost preşedintele comisiei.

Care a fost, la rândul său...

Discipol al lui Enescu.

Exact, discipol al lui Enescu. Consideraţi că totul este întâmplător sau nimic nu este întâmplător în viaţă gândindu-ne la Menuhin, la Enescu, la vioară şi la dumneavoastră?

Până la urmă, maestrul Menuhin, atunci când m-a ascultat, cu ocazia acelui concurs, a declarat, de fapt imediat după concursul respectiv, că încă se văd, chiar dacă eu nu am avut cum să-l cunosc pe George Enescu

Deşi poate v-aţi fi dorit...

Mi-ar fi plăcut. Dar, deşi nu l-am cunoscut, zicea dânsul, se văd încă urmele şcolii pe care considera dumnealui că maestrul Enescu a creat-o în România. Sunt de acord cu el, pentru că sunt foarte multe similitudini între ceea ce am ascultat pe imprimările lui George Enescu şi ceea ce, la rândul nostru, predăm mai departe, iată, astăzi, la 50 de ani de la moartea lui.

Cum a fost întâlnirea cu Menuhin?

Emoţionantă, pentru că era un colos al muzicii şi al viorii, în general. De altfel, era o persoană extrem de normală şi de firească în conversaţii. Deşi era aşa o personalitate, putea să fie, şi chiar era, cred că cu toată lumea, deschis. Pe mine nu mă ştia, nu mă văzuse niciodată, practic era foarte deschis în conversaţie şi foarte normal, conversaţia decurgea firesc şi nu era absolut nicio problemă, nu era nimic cu gomă şi cu pretenţii.

Aţi simţit vreodată spiritul lui Enescu în această vioară în momentul în care aţi fost pe scenă?

Pe scenă, poate mai puţin. La prima întâlnire cu instrumentul, care a avut loc în muzeu, în salonul de muzică a Muzeului „Enescu". Eram practic înconjurat de obiecte care i-au aparţinut: erau, de exemplu, ochelarii, tocul cu care scria, lăsate chiar aşa (în muzeu sunt aşezate frumos), pe un manuscris al lui „Oedip", o grămadă de lucruri care au creat un fel de ambient.

Care vă introduceau deja în lumea lui.

Nu, mi s-a ridicat părul pe mine gândindu-mă că sunt chiar în casa unde el scria, poate chiar o fi stat pe locul acela, nu-i spune degeaba „Salonul de muzică" şi eu cântam la vioara lui! E un sentiment deosebit să cânţi pe un instrument pe care ştii că au pus mâna numai personalităţi, indiferent despre cine ar fi vorba. Cu atât mai mult Enescu. Sunt atât de mari numele celor care au fost.

Spuneaţi într-un interviu că aţi început studiul viorii dintr-o pasiune, dintr-o joacă. Această joacă s-a transformat apoi în pasiune, pasiunea în profesie şi în profesionalism. Vă pare rău că aţi urmat acest drum?

Niciodată. Din contră, mă bucur foarte mult că mi-am găsit vocaţia pe lumea asta. Sunt destui oameni care fac meserii, nu care nu li se potrivesc, dar pe care nu le fac plăcere. Şi dacă reuşeşti să-ţi găseşti o meserie pe care o faci cu plăcere toată viaţă, e mare lucru.

Dacă nu aţi fi ales muzica, ce v-ar fi plăcut să faceţi în viaţă?

Nu ştiu, cred că tot muzică. În orice caz, o artă. Mi-ar fi plăcut să cânt din gură, dar n-am avut...

N-aveţi voce?

Ba da, voce am. Uite, vorbim (râde). Dar nu pot să cânt destul.

Vioara este pe primul plan. Atunci când cântaţi, când aveţi în mână o asemenea vioară, ce simţiţi? Mă refer la ea şi sentimental, şi valoric, pentru că valorează o avere.

E un stimulent, e clar, nu te face să cânţi mai bine, dar te motivează din toate punctele de vedere şi-ţi oferă satisfacţii, în primul rând auditive, şi, desigur, emoţionale. Pentru toată lumea este o încântare când ajunge la un moment dat, le-aş dori multora, celor care au îmbrăţişat meseria asta, să ajungă măcar o dată să pună mâna şi să cânte pe un instrument de o asemenea valoare. Nu neapărat valoarea în sine este importantă, valoarea până la urmă este relativă, lucrul care mi se pare mai important este că, de-a lungul anilor, aceste instrumente s-au moştenit din mână în mână şi au trecut numai prin mâini de violonişti. Asta mi se pare mai deosebit, nu atât valoarea în sine, ea este, există şi nu o poate nega nimeni.

Cum percepeţi publicul în sala de spectacol?

Depinde de public, e greu de făcut

O clasificare?

Clasificarea poate să fie. Poate să fie un public avizat, poate să fie un public neavizat, important e că, şi într-un caz, şi în celălalt, să-l câştigi de partea ta cât mai repede. Şi asta se simte, se aude, există nişte unde, probabil.

Acea chimie între interpret şi sală.

Sigur, există. Chiar dacă, la început, ai o părere oarecum ostilă şi probabil şi invers acelaşi lucru, având în vedere că suntem îmbrăcaţi în frac, dintr-o dată se creează aşa ca un fel de barieră între oamenii care vin să asculte şi cei care cântă. Nu-s cu nimic mai prejos unii sau alţii, până la urmă ajung să găsească un numitor comun, se creează o comuniune între public şi cel care cântă.

Vă alegeţi repertoriul în funcţie de filarmonica unde sunteţi invitat sau în funcţie de organizatori?

În funcţie de programul care mai există în seara respectivă, pentru că eu, ca solist, am numai o lucrare din trei sau din două, depinde de program cât e de lung. Şi atunci, în funcţie de ce mai este în program, decidem de comun acord ce anume să cânt.

Aţi susţinut concerte peste o mie, atât în ţară cât şi în străinătate. Aţi cântat alături de orchestre mari ale lumii. Aţi fost acelaşi la o orchestră la început de drum şi acelaşi la o orchestră, să zic, Filarmonica din Viena?

Absolut la fel, pentru că mi se pare, aşa cum mai spuneam, indiferent de numele filarmonicii respective, profesionişti există peste tot în lumea asta şi chiar trebuie să-i tratezi la fel, pentru că n-are rost să faci diferenţe, între ce?, numele orchestrelor. E ca şi cum nu te-ai duce decât la nume cunoscute la concert. Nu ştiu, mi se pare că trebuie toată lumea să fie sprijinită.

Sunteţi solist al Filarmonicii „Paul Constantinescu" din Ploieşti. Sunteţi dascăl la Universitatea Naţională de Muzică din Bucureşti. Unde se regăseşte cel mai bine Gabriel Croitoru? Pe scenă, în faţa publicului, sau la catedră, în faţa învăţăceilor?

Deocamdată, aş zice, că pe scenă, pentru că e foarte logic, acolo depind de mine, de ceea ce fac eu. În calitate de profesor, nu mai depinzi de tine, depinzi de cel pe care l-ai învăţat, adică practic tu îl înveţi, dar în locul lui nu poţi cânta. Şi atunci practic intervin mai mulţi factori care duc la: iese sau nu iese? Când eşti cu vioara în mână e treaba ta, tu o faci!

Apropo de vioară şi de dumneavoastră, solist. Faceţi parte şi din „Cvartetul Transilvan". De ce aţi simţit nevoia să mergeţi alături de un cvartet?

Mi-a plăcut întotdeauna repertoriul cameral şi când mi s-a ivit şansa să intru într-o formaţie deja cunoscută, cum era acest „Cvartet Transilvan" (practic în România, acum 10-15 ani, existau numai două cvartete de stat, între timp s-au mai făcut vreo două, unul era „Voces", de la Iaşi, şi acest „Cvartet Transilvan", de la Cluj, ambele afiliate filarmonicilor), când mi s-a ivit ocazia să fac ceea ce îmi place, sigur că nu am dat cu piciorul şi mi se pare că e o întregire a cunoştinţelor pe care le-am înmagazinat de-a lungul studiilor, dar, pe care, dacă nu am avut ocazia să le folosesc, le ţineam undeva acolo.

Şi vă exprimaţi altfel decât singur.

Bine, e altceva, cântând într-o formaţie nu mai eşti singur. Dar e frumos. Orice experienţă de genul acesta e frumoasă, mai ales că am avut colaborări cu „Cvartetul Transilvan", de-a lungul timpului, cu diverşi artişti, pianişti, în general, pentru că aşa este repertoriul şi e o altă faţetă a muzicii.

Nichita Stănescu spunea că „muzica este un răspuns căruia nu i s-a pus nicio întrebare". V-aţi fi dorit până acum, în cariera dumneavoastră, să vi se pună o întrebare care nu vi s-a pus?

Eu zic că am făcut întotdeauna nu tot ceea ce mi s-a cerut, dar am avut şansa să fac ceea ce îmi place şi când am considerat necesar să-mi mai îmbunătăţesc repertoriul cu câte un concert am făcut-o numai fiindcă am vrut şi nu pentru că m-a obligat cineva. Ceea ce e foarte mare lucru. Adică, dacă reuşeşti să îmbini şi plăcutul cu utilul, e cel mai bine. Nu ştiu, e foarte complicat. La un moment dat, dacă eşti angajat undeva şi ţi se solicită să cânţi un concert, îl cânţi. Dar nu e întotdeauna plăcut să fii strâns cu uşa. Ori, mărturisesc că am avut norocul, cel puţin până acum, să accept şi să cânt numai ce am vrut.

Întorcându-ne la învăţăceii dumneavoastră, drumul muzicii va fi bătătorit de nume care vor căpăta notorietate în timp?

N-are cum să ştie nimeni asta.

Mă gândesc că sunt tineri în care dumneavoastră speraţi, pe care-i vedeţi progresând.

E greu de spus şi de aproximat în timp ce se va întâmpla. Există talente, dar nu e numai talentul. Cum spunea şi maestrul Enescu, „talentul reprezintă foarte puţin la sută din produsul finit". E vorba şi de norocul fiecăruia, şi de dramul de inteligenţă pe care-l are să-şi folosească abilităţile în domeniul respectiv cât mai bine. De exemplu, am avut ocazia să văd studenţi care nu erau aşa de bine, cum să spun, garnisiţi de la natură, şi care au realizat mai bine decât alţii, care au fost mult mai talentaţi, dar n-au avut destulă minte.

Pentru că au fost ambiţioşi.

Au avut mai multă şansă la un moment dat, sau ambiţie, cum ziceţi.

Sau un tren pe care au ştiut să îl prindă la un moment dat.

E greu de spus, sunt prea multe necunoscute care intră în această...

Ecuaţie. V-a atras vreodată compoziţia? V-aţi gândit să lăsaţi vremii o compoziţie semnată Gabriel Croitoru?

Mărturisesc că nu am avut niciodată plăcerea asta, din contră, am cântat ceea ce mi-a plăcut şi să mai şi compun? Deja mă împart în prea multe şi nu cred că aş avea succes în domeniul acesta. Nu mă văd deloc compunând.

Este ştiut faptul că şi fratele dvs, Florin Croitoru, este violonist. şi dumnealui a concertat cu Filarmonica Piteşti. Există o concurenţă între fraţii Croitoru? Şi dacă da, este ea constructivă?

Cum să zic concurenţă? Nu există între nimeni! Nici între fraţii Croitoru, nici între alţii. Toată lumea are loc sub soare. Cu toţii suntem un personaj oarecare.

O personalitate.

Un personaj, aş spune. Cu toţii facem ceea ce putem şi cât mai bine putem. Şi avem cu toţii loc, e sigur.

Mă gândeam că, fiind fraţi, există acea apropiere, puteţi vorbi, puteţi avea idei...

Apropierea există, putem avea şi idei diferite, dar n-am intrat în concurenţă. În sensul acesta m-aţi întrebat şi v-am şi răspuns. N-am intrat niciodată în concurenţă, pentru că nu am avut de ce. Fiecare are loc să cânte şi să facă ceea ce poate. Şi face cât poate şi el mai bine, şi eu la fel. Şi el e cadru didactic la aceeaşi universitate unde sunt şi eu, fiecare are concertele lui, chiar nu e nicio problemă.

Pe când un concert cu Florin Croitoru şi cu Gabriel Croitoru la Piteşti?

Oricând. Când s-o materializa, nu ştiu exact. Totul depinde de invitaţiile celor care organizează.

V-aţi dori?

Am făcut deja câteva. Nu ar fi o premieră.

Nu, aici, la Piteşti. În sensul acesta vă întreb.

Cum să nu, sigur!

Ce gânduri adresaţi cititorilor Filarmonicii Piteşti?

În primul rând Filarmonicii aş dori să mă adresez, să-i urez succes în activitatea pe care a început-o cu brio şi să deie Dumnezeu să o facă cât mai bine! Publicul nu neapărat să încurajeze acest gen de muzică, dar să vină în număr cât mai mare la concerte, ceea ce e foarte bine.

Vin în jur de 400-500 de persoane, şi mai mult, în funcţie de ceea ce i se oferă.

E un foarte bun punct de pornire şi sper să se continue în felul acesta. Sigur că toate depind de modul cum se organizează concertele, în multe locuri s-a întâmplat că publicul s-a mai rărit din cauza anumitor concerte mai puţin ortodoxe, să zicem, în alte locuri, din contră, programele sau invitaţii filarmonicii respective au avut un aport deosebit, pozitiv că au adus mai mult public, deşi până la urmă e o necunoscută şi asta. Totul depinde de manager!

Mihaela FULGEANU MATEI

Ştiri de la Primăria Piteşti



Municipalitatea este preocupată de luarea măsurilor care se impun pentru asigurarea începerii anului şcolar 2013-2014 în cele mai bune condiţii.

Municipalitatea este preocupată de luarea măsurilor care se impun pentru asigurarea începerii anului şcolar 2013-2014 în cele mai bune condiţii. Reprezentanţii primarului în consiliile de administraţie ale unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat din Piteşti analizează, împreună cu conducerile unităţilor şcolare, stadiul lucrărilor şi reparaţiilor efectuate în perioada vacanţei de vară, asigurând finalizarea acestora în timp util, acolo unde este cazul. A fost stabilit planul de măsuri şi programul realizării curăţeniei şi igienizărilor necesare astfel încât la data de 16 septembrie a. c. şcolile din Piteşti să fie pregătite pentru primirea elevilor în cele mai bune condiţii.

În 29 august a. c., a avut loc, la Primăria Piteşti, festivitatea de acordare a dilpomei de fidelitate unui număr de 17 cupluri care au împlinit 50 de ani de căsătorie neîntreruptă şi unui număr de patru cupluri care au împlinit 60 de ani de căsătorie neîntreruptă.

Municipalitatea decernează titlul de cetăţean de onoare personalităţilor care au contribuit la imaginea oraşului, dar sunt şi tineri care aduc un spor de imagine oraşului prin rezultatele la olimpiade şi concursuri naţionale şi internaţiomnale. În sprijinul lor, primarul Tudor Pendiuc doreşte să instituie un titlu onorific: „sunt mulţi tineri care iau medalii de aur, au activităţi frumoase. Ei trebuie încurajaţi", a spus primarul. La sediul primăriei Piteşti (compartimentul Relaţii Publice), precum şi la adresa **www.primariapitesti.ro**, secţiunea Transparenţă decizională, poate fi consultat proiectul de hotărâre privind aprobarea Regulamentului de conferire a titlului „Speranţe piteştene, speranţe româneşti".

În perioada 27 august-6 septembrie a. c. nu se efectuează încasări la centrul de încasare situat în Bulevardul Republicii, Bloc 214, parter (zona Gară Sud), pentru că se realizează lucrări urgente de reparaţii la clădire. Pentru plata impozitelor şi taxelor locale sunt deschise centrele de la: sediul Primăriei Piteşti (strada Victoriei, nr. 24), Bulevardul Republicii, Bl G1 (Casa Cărţii), Bulevardul 1 Decembrie 1918, Bl. M5a, parter (zona piaţa agroalimentară), strada Bradului (lângă Şcoala Nr. 12 Trivale), Bulevardul Eroilor Nr. 5 (în sediul Judecătoriei Piteşti), pentru taxe judiciare de timbru.

La stadionul „Nicolae Dobrin" au fost realizate următoarele investiţii: reparaţii şi reabilitări ale tuturor spaţiilor tehnice şi administrative (instalaţii sanitare, gresie, faianţă, instalaţii electrice), reabilitare exterioară a clădirii, reabilitarea tribunei oficiale, reabilitarea parapeţilor care împrejmuiesc stadionul, vopsire acces scări, reparaţii tâmplărie, înlocuire geamuri şi încuietori, reabilitarea tunelului de acces la terenul de joc, reparaţii şi vopsire a împrejmuirii terrenurilor din întreaga bază sportivă. Stadionul a fost dotat cu: aparat de gheaţă, frigider, aspirator profesional, televizor, mese şi paturi de masaj.

Pentru recuperarea zilei libere acordate în ziua de 16 august a. c., prin HG nr. 590/2013, salariaţii Primăriei Munciipiului Piteşti şi ai serviciilor publice subordomnate Consiliului Local al Municipiului Piteşti şi-au desfăşurat activitatea în ziua de 24 august a. c.

Venind în întâmpinarea problemelor cu care se confruntă asociaţiile de proprietari, Primăria Municipiului Piteşti şi S C Termo Calor Confort S A organizează întâlniri, pe cartiere, cu reprezentasnţii asociaţiilor de proprietari având ca scop prezentarea avantajelor oferite de sistemul de distribuire pe orizontală a agentului termic, precum şi soluţiile de recuperare a creanţelor.

Începând din toamna aceasta, Colegiul „Maria Teiuleanu" va funcţiona în sediul unde a fost Liceul Nr. 6, acesta comasându-se cu Liceul 7 („Dimitrie Dima"), ambele cu profile asemănătoare (construcţii). Colegiul va beneficia de spaţii generoase, auxiliare, cu sală de sport. „Dorinţa noastră va fi să transformăm căminul în hotel, pentru practica celor care vor absolvi Colegiul Economic. Absolvenţii vor fi prestatori de servicii în hoteluri, restaurante. Sunt spaţii generoase pentru instruirii proprii lor", a declarat primarul Tudor Pendiuc.

Şi tot la fostul liceu 6 se va muta şi Poliţia Locală. „Am găsit spaţii imense, vom muta Poliţia Locală, pentru a nu mai construi alt local. Va fi o problemă, ne gândim să nu se intersecteze cu elevii. Dar poate că e bine să se intersecteze", a menţionat primarul Tudor Pendiuc.

În faţa fostului liceu 6 este un parc care va fi amenajat în lunile octombrie-noiembrie a. c. sau în primăvara anului viitor de angajaţii Colegiului Economic. Conform primarului Tudor Pendiuc, „e un parc superb, dar total neîngrijit".

În urma comasării celor două licee de construcţii primarul Tudor Pendiuc ţine să îi liniştească pe dascăli că nimeni nu îşi va pierde locul de muncă. Se va eficientiza cheltuirea banilor. Pentru sediul de pe Bulevardul Republicii, unde funcţiona Colegiul Economic, municipalitatea plătea 200 000 de lei pe an chirie. De aceea s-a recurs la mutarea în noul sediu.

Şi luna aceasta, lucrătorii de la S.C. Salpitflor Green S.A., Secţia spaţii verzi au efectuat activităţi specifice: plantat răsaduri flori, cosit vegetaţie (manual şi/sau cu motocoasa), erbicidat, tuns gard viu şi arbuşti, defrişat vegetaţie spontană, tăiat drajoni la arbori, tăieri şi toaletări, plivit buruieni şi mobilizat sol la garduri vii/trandafir/arbuşti, încărcat resturi vegetale şi transportat la locurile de depozitare, greblat peluze, udat plante (inclusiv noaptea), întreţinut curăţenia pe spaţiile verzi şi la locurile de joacă, măturat alei şi scări, golit coşuri de gunoi.

În luna august a.c., agenţii Poliţiei Locale Piteşti au identificat 786 de autovehicule parcate neregulamentar (trotuare, spaţii verzi), dintre care au fost ridicate 27. Toţi proprietarii au fost sancţionaţi. Au fost aplicate 104 de sancţiuni contravenţionale vehiculelor cu tracţiune animală, fiind ridicate cinci şi 123 pentru nerespectarea ordinii şi liniştii publice. Au fost verificaţi 211 de agenţi economici şi producători agricoli şi 91 de unităţi de alimentaţie publică. Au fost efectuate 26 de controale în vederea menţinerii disciplinei în construcţii. Au fost aplicate 45 de sancţiuni contravenţionale pentru nerespectarea legislaţiei în vigoare privind activitatea de taximetrie. Au fost aplicate 19 sancţiuni contravenţionale persoanelor care circulau cu bicileta pe strada Victoriei (Piaţa Vasile Milea-Piaţa Primăriei), ignorând semnificaţia indicatorului care restricţionează accesul bicicletelor în zonă. S-au efectuat acţiuni pentru siguranţa călătorilor în mijloacele de transport în comun. Poliţiştii locali au asigurat desfăşurarea în condiţii optime a activităţii celor şase centre de colectare taxe şi impozite.

Au continuat lucrările de amenajări şi reparaţii parcări, reparaţii cu asflat, amenajat/reparat alei şi trotuare, amenajat platformă gunoi, verificat şi montat indicatoare rutiere, executat marcaje, montat stâlpişori şi indicatoare, reprofilare, balastare şi asfaltare drum acces în spetele Autogării Sud, executat şanţ pentru montat stâlpi indicatoare pe strada Nicolae Dobrin, reparaţii Stadionul „Nicolae Dobrin", asfaltare alei, asfaltare curte Inspectoratul Şcolar Judeţean Argeş, executat scuar Bulevardul Nicolae Bălcescu : tăiat asfalt, montat/rostuit borduri, lucrări executate de A.D.P. Piteşti, Şantier Valea Mare.

De Ziua Internaţională a Grădinilor Zoologice, în 9 august a. c., intrarea la Grădina Zoologică din Trivale a fost gratuită. Piteştenii, şi nu numai, s-au bucurat atât de aerul din pădure, cât şi de frumuseţea animalelor domestice şi sălbatice.

La sediul primăriei Piteşti (compartimentul Relaţii Publice), precum şi la adresa **www.primariapitesti.ro**, secţiunea Transparenţă decizională, poate fi consultat proiectul de hotărâre privind aprobarea Regulamentului de organizare şi funcţionare a serviciului de ecarisaj şi protecţia animalelor din municipiul Piteşti.

În piaţa centrală a oraşului s-a găsit o soluţie pentru abundenţa de produse, găsindu-se un spaţiu de legume-fructe-zarzavat. Municipalitatea doreşte să facă şi alte modificări în piaţa din Ceair.

Municipalitatea va lansa strategia de dezvoltare a Piteştiului şi a zonei metropolitane 2014-2020.

Foarte puţine persoane ştiu că toate documentele trebuie păstrate într-un loc special amenajat. De exemplu, actele de stare civilă trebuie păstrate o sută de ani. În zona fostei pieţe din strada Rahovei, la PT725, Primăria Piteşti a amenajat cea mai modernă arhivă din România. Valoarea investiţiei s-a ridicat la 710 516, 30 de lei. Suprafaţa utilă a clădirii este de 255 mp, spaţiul de arhivă fiind de 220 mp (23 de rafturi cu dimensiuni 4350/600/4000mm), cameră studiu de 30 mp. Lucrările de amenajare au constat în instalaţii electrice, reţea de apă şi canalizare, instalaţii sanitare, instalaţii termice, instalaţii ventilaţie, climatizare, instalaţii stingere incendiu, instalaţii paratrăsnet, instalaţii voce-date, instalaţii antiefracţie. Arhiva a fost dotată cu calculatoare, imprimantă multifuncţională (copiator, scanner), frigider, birouri. Primarul Tudor Pendiuc doreşte să realizze şi o arhivă electronică a municipalităţii: „funcţionarii publici sau colegii trebuie să lege toate documentele pentru aceste dosare, să fie pregătite pentru arhivare electronică", a spus primarul.

Primarul Tudor Pendiuc a participat la şedinţa Consiliului Director al Asociaţiei Dezvoltare Intercomunitară Argeş. Potrivit primarului Tudor Pendiuc, „la nivelul judeţului Argeş avem multe localităţi în care cheltuielile pentru apă şi canal sunt mult mai mari decât veniturile. Unde nu e preocupare pentru eficientizare, să-şi rezolve problemele. Noi, la nivelul Apă Canal, nu putem să lucrăm mai mult decât producem", a menţionat Tudor Pendiuc.

Ştiri de la Prefectura Argeş

Instituţia Prefectului continuă acţiunile de control. Conform prefectului Cristian Soare, „una dintre cele mai importante laturi ale controlului o constituie prevenţia", dorind să iniţieze campanii de prevenire, îndrumare şi consiliere, realizate de toate instituţiile de control. Prima instituţie care va desfăşura asemenea acţiuni este Inspectoratul Teritorial de Muncă Argeş. Acţiunea se va desfăşura în perioada august-septembrie a. c. şi are ca obiectiv creşterea gradului de conştientizare a angajaţilor şi lucrătorilor în ceea ce priveşte necesitatea respectării prevederilor legale în domeniul relaţiilor de muncă şi al securităţii şi sănătăţii în muncă. Vor urma campanii în silvicultură şi agricultură.

Faţă de anii trecuţi a crescut cu 10 000 de unităţi numărul autovehiculelor înmatriculate în judeţ . La sfârşitul lunii iulie 2012 erau înscrise 180 482 de maşini, iar în iulie 2013, 190 229. De asemenea, a crescut şi numărul maşinilor second hand, din cele 10 000, numai 575 fiind noi.

Peste 90% din infracţiunile şi contravenţiile privind integritatea fondului forestier se produc în zona pădurilor private. Au fost desfăşurate controale la ocoalele private care prestează servicii silvice de pază, fiind sacţionaţi contravenţional zece societăţi de exploatare, fiind aplicate amenzi în valoare de 20 000 de lei. Au fost aplicate zece amenzi contravenţionale şefilor de ocoale şi personalului silvic în valoare de 45 000 de lei, iar patru angajaţi silvici au fost sancţionaţi contravenţional.

În perioada 28 iulie-9 augusta a. c. Inspectoratul de Poliţie Judeţean Argeş a efectuat 76 de acţiuni, controlând 15 societăţi comerciale cu profil de prelucrare/comercializare/transport material lemnos, fiind constatate cinci infracţiuni. Au fost aplicate 92 de sancţiuni contravenţionale în valoare de 190 000 de lei, fiind confiscaţi 107,28 m³ de material lemnos.

Instituţia Prefectului a efectuat împreună cu Agenţia Judeţeană pentru Ocuparea Forţei de Muncă o analiză privind situaţia locurilor de muncă nou create în judeţ. Comparativ cu primele luni ale anului 2012, anul acesta a crescut numărul locurilor nou create de la 4 338 la 4 500. Grupate pe domenii de activitate, locurile create sunt înregistrate în zona industriei de prelucrare (alimentară, fabricarea băuturilor, produse textile, prelucrare lemn, prelucrare cauciuc, echipamente electrice). În industria de prelucrare, în 2012, au fost 1 712 locuri de muncă nou create, iar în 2013, 2 119. În construcţii situaţia este următoarea: 1 117 în 2012 şi 1 144 în 2013. La comerţul cu ridicata, în 2013, au fost create 833 de locuri de muncă, faţă de 831 anul trecut. Şi la transporturi şi depozitare se constată că anul acesta au fost create 309 locuri de muncă, iar la hoteluri şi restaurante, 228.

La Instituţia Prefectului va funcţiona un serviciu informatic pentru cetăţenii şi mediul de afaceri necesar vizualizării on-line a datelor referitoare la apostilele eliberate de prefecturile din ţară. Proiectul european este dezvoltat de MAI. Serviciul creează o bază de date centralizată a MAI, actualizată în timp real de toate prefecturile şi verificarea autenticităţii actelor oficiale administrative pentru prefecturile care eliberează apostila în conformitate cu obligaţiile internaţionale asumate în România. De rezultatele proiectului beneficiază şi persoanele interesate să verifice autenticitatea unei apostile emisă de statul român: angajatori, mediu de afaceri, autorităţi şi instituţii publice, instituţii de învăţământ din statele semnatare ale Convenţiei de la Haga.

Comitetul Judeţean pentru Situaţii de Urgenţă a adoptat, în şedinţă extraordinară, planul de măsuri privind prevenirea incendiilor la locuinţele multifamiliale (asociaţii de locatari/proprietari). Au fost luate următoarele hotărâri: informarea preşedinţilor comitetelor locale pentru situaţii de urgenţă, respectiv a primarilor din toate localităţile şi municipiile din judeţ cu privire la aplicarea măsurilor de prevenire a incendiilor în locuinţele multifamiliale, organizarea de întâlniri de instruire cu asociaţiile de proprietari/locatari la care să participe şi specialişti pe linia de prevenire ai ISU, acţiuni de control, în special a blocurilor mansardate, campanie media de prevenire şi de oferire de indicaţii pentru stingerea incendiilor.

Ştiri de la Primăria Piteşti



La Termo Calor Confort SA nu sunt probleme de insolvenţă

La Termo Calor Confort SA nu sunt probleme de insolvenţă, fiind o societate comercială care trebuie să meargă pe principii economice. Trebuie un sistem de regândire a consumurilor tehnologice. Primarul Tudor Pendiuc nu are cunoştinţă dacă vor fi disponibilizaţi oameni de acolo: „apreciez extrem de mult personalul muncitor. Au fost compartimente cu studii superioare care n-au mişcat nimic pe fonduri europene, cum au făcut cei de la Apă Canal şi Salubritate. Au stat numai în banii subvenţiei de la Primărie şi banii de la locuitori. Nu vorbesc de ceilalţi care şi-au făcut treaba şi la care eu ţin. Dacă e vorba de disponibilizare, ne gândim la ei. Lipsa contorizării individuale este marea problemă a societăţii comerciale", a clarificat primarul Piteştiului.

Municipalitatea doreşte ca ADIA, care va intra în zona metropolitană, să dezvolte proiecte majore cum ar fi: câinii fără stăpân, lansarea zonei de strategie pentru zona metropolitană, iluminatul public etc. Cel mai spectaculos proiect va fi cel legat de pistele de bicilete care vor lega Piteştiul de zona metropolitană: Piteşti-Bascov, Piteşti-Albota, Piteşti-Mărăcineni, Piteşti-Bradu, Piteşti-Ştefăneşti. Şi prin pădurea Trivale vor fi piste pentru biciclişti care vor duce la grădina zoologică şi la Moşoaia.

În cadrul asociaţiilor de proprietari există organe de conducere, formate din preşedinte şi comitetul de organizare. Administratorul e angajatul asociaţiei de proprietari. Cu preşedintele sau admnistratorul trebuie să discute locatarii în legătură cu modificările din apartamente.

Primarul Tudor Pendiuc a purtat cu preşedintele CEZ Oltenia, Doina Vornicu, discuţii de principiu privind: fluidizarea avizelor, posibilitatea investirii în reţele care se extind, realizarea unei legături mai rapide între consumatori şi CEZ, delegarea unui reprezentant CEZ la întâlnirile pe care primarul le are cu locuitorii oraşului.

Primarul Tudor Pendiuc este nemulţumit pentru că cetăţenii din asociaţiile de locatari nu ies să pună apă la florile şi spaţiul verde din jurul blocurilor: „Vegetaţia e afectată, puieţii au început să se usuce. De ce nu ies cetăţenii să pună apă? E ambientul dumnealor. Noi udăm foarte mult, înaintea udării străzilor prioritară a fost udarea spaţiilor verzi, a florilor. Un oraş arată bine nu numai datorită conducerii, ci şi pentru că participăm cu toţii la viaţa oraşului respectiv", a conchis primarul Tudor Pendiuc.

Primarul Tudor Pendiuc nu doreşte ca alimentarea cu gaz a centralelor de cartier şi a CET-urilor să fie pusă în pericol, pentru că unele asociaţii de proprietari/locatari au datorii la S C Termo Calor Confort S A, întrucât răi platnicii nu au achidat preţul lunar: „datoriile trebuie recuperate. S-a consumat, trebuie plătir!", a menţionat primarul.

Municipalitatea caută soluţii pentru selectarea unui alt constructor în vederea continuării lucrărilor de alimentare cu apă. Firma contractată din Austria a intrat în insolvenţă. La lucrări de până la 100 0000 de euro pot fi contractate firme fără licitaţie.

Primarul Tudor Pendiuc îi roagă pe cetăţenii care văd în municipiul Piteşti căruţe să anunţe municipalitatea la telefonul 0248/984, pentru ca poliţiştii locali să îi scoată din oraş, intrarea căruţelor în oraş find interzisă.

Primarul Tudor Pendiuc doreşte să îi ajute pe angajaţii de la Salpitflor (spaţii verzi) şi de la Termo Calor Confort S A să lucreze şi în perioadele de iarnă, respectiv vară. La Termo Calor e şomaj tehnic pe perioada verii: „ar trebui să avem activităţi conexe în perioadele respective pentru a nu mai duce oamenii acasă", a spus primarul Tudor Pendiuc.

Potrivit primarului Piteştiului, „Termo Calor Confort nu are un patrimoniu mare. Neavându-l, nu poate lua împrumut. După ce emite factura, asociaţia de proprietari trebuie să plătească în 45 de zile. Tu, ca asociaţie, trebuie sa ai un fond de rulment. Termoficarea nu îl are. O firmă puternică poate să aibă bani de rulaj, dar şi aparatură. În perioada de vară, neavând căldură, mulţi s-au debranşat". Tot primarul a specificat că sunt firme care ar dori să investească în societatea de termoficare piteşteană.

În ceea ce priveşte echipa F C Argeş primarul Tudor Pendiuc a spus că „F C Argeş nu a retrogradat, ci a fost retrogradată abuziv de Federaţia Română de Fotbal. Atunci investitorul Cornel Penescu nu avea condamnare. Spor Club Municipal e o variantă bună pentru a prelua dragostea iubitorilor de fotbal. Va continua tradiţia lui F C Argeş". Primarul Piteştiului a purtat discuţii cu primarul Mioveniului, Ion Georgescu, să preia jucători care nu joacă la Dacia Mioveni. Municipalitatea doreşte să ia palmaresul lui F C Argeş, dar totul depinde de reglementările în vigoare din fotbal. „Ne trebuie răbdare şi încredere, altfel nu putem construi nimic. Mă voi implica cu mult mai mult ca până acum la toate bazele sportive de acolo", a menţionat primarul.

Primarul Tudor Pendiuc îi sfătuieşte pe suporterii echipei de fotbal F C Argeş, care au ţinut cu fotbalul argeşean, nu numai să comenteze, ci şi să dea o mână de ajutor: „Acum au ocazia să o facă direct. La stadion facem reparaţii majore. Va arăta foarte bine. E nevoie de forţă de muncă. Daţi o mână de ajutor fotbalului acolo. Lucrările sunt realizate cu bani nu din bugetul local, ci din sponsorizare, de la Dedeamn, Apă Canal, Salubritate, Salpitflor. Vom evalua cât ar fi costat dacă am fi plătit cu bani de la bugetul local", a conchis primarul .

Primarul Tudor Pendiuc a purtat discuţii cu cei de la Subansamble Auto pentru repararea a 1 000 de scaune de la stadionul „Nicolae Dobrin".

Primarul Piteştiului este mulţumit de juniorii care au evoluat la F C Argeş. Primarul le ţine pumnii fotbaliştilor de la SCM Argeş Piteşti în primul meci oficial din Divizia C. Obiectivul echipei este promovarea în Liga a II-a. „Sper ca Federaţia Română de fotbal, ca şi celelalte structuri naţionale, să ne trateze corect, arbitrii să arbitreze corect", s spus primarul.

Primarul Tudor Pendiuc va participa, la Bucuresti, la conferinţa unui proiect european ce vizează descentralizarea şi regionalizarea. Primarul este curios la ce concluzii au ajuns implementatorii acestor componente.

Primarul Tudor Pendiuc nu are nici un fel de reţinere dacă parlamentarii vor să sprijine regionalizarea. Nu contează cărui partid aparţin. „De ce să mă stresez eu cu parlamentarii dacă ei nu se stresează", se întreba primarul Pendiuc.

Municipalitatea doreşte crearea, la Piteşti, a unui centru naţional de promovare a turismului. Locul ales pentru noul centru este în apropierea Liceului „Armand Călinescu" şi are o suprafaţă de 60 de mp. „Este un punct important, pentru că Piteştiul este un punct nodal important spre Vâlcea, Braşov, Slatina, Curtea de Argeş, Bucureşti", a specificat primarul Tudor Pendiuc.

Potrivit primarului Tudor Pendiuc „furnizorii de utilităţi au contracte cu asociaţiile de proprietari, şi nu cu proprietarii apartamentelor". În cazul în care se înregistrează datorii, datornice sunt asociaţiile şi nu cetăţenii. Primarul se întreba de ce nu este oprită furnizarea căldurii la cei care sunt datornici: „dacă ar exista branşament direct şi contract direct cu proprietarul, s-ar opri. Dacă ar exista contract şi aparat de măsură pentru căldură, ar opri aparatul. În interiorul asociaţiei de proprietari asociaţia e proprietar, ea trebuie să-şi rezolve problemele", a susţinut primarul. Există la nivelul municipiului Piteşti două blocuri pilot cu contorizare individuală (L4 şi M1 din Găvana).

Angajaţi ai Primăriei şi colegi din alte instituţii de acest gen au fost prezenţi la Bucureşti, la Ministerul Muncii, unde au discutat regulamentul de aplicare al Ordonanţei privind furnizarea cu gaze, lemnele şi cărbuni.

Primarul îi sfătuieşte pe administratorii de bloc să discute cu proprietarii apartamentelor să-şi contorizeze fiecare proprietăţile. „Cine doreşte să facă acest lucru şi nu are bani, poate să găsească sprijin la Apă Canal şi S C Termo Calor Confort S A. Poate reuşim să găsim înţelegere", a menţionat primarul Tudor Pendiuc.

Potrivit primarului Tudor Pendiuc, apariţia magazinului Dedeman este o investiţie care aduce Piteştiului un plus: un plus de produse, un plus de calitate, un plus de oportunitate. Oferă, pe lângă produse cetăţenilor, taxe şi impozite la bugetul local. Dedeman a fost un sprijin consistent pentru refacerea stadionului „Nicolae Dobrin".

La Şcoala Gimnazială „Adrian Păunescu" se lucrează la asfalt. La fel, în zona Craiovei. Se va aşterne asfalt în locurile în care străzile nu au, la Baloteşti şi Prundu Mic.

În zona blocului C9 de pe strada Nicolae Bălcescu au fost identificate şi se vor construi 30 de locuri de parcare. Şi lângă Şcoala Gimnazială „Adrian Păunescu", din Găvana, vor fi create noi locuri de parcare.

Preocuparea majoră a municipalităţii este deschiderea noului an şcolar. Sunt unităţi şcolare care sunt bine pregătite (lucrări de curăţenie şi reparaţii făcute), dar sunt multe rămase în urmă. Primarul Tudor Pendiuc se gândea că poate directorii acestora din urmă nu ştiu că anul şcolar începe la 16 septembrie a. c.!

Primarul Tudor Pendiuc aminteşte că nu vor fi probleme decât cu managementul gospodăririi unor unităţi şcolare. Îi sfătuieşte pe directori să-şi gospodărească banii cum pot mai bine şi să nu înceapă lucrări fără finanţare.

Primarul Tudor Pendiuc îi felicită pe fotbaliştii de la Sport Club Muncipal Argeş Piteşti care au susţinut, în Cupa României, meciul cu Universitatea Craiova. SCM Piteşti a pierdut cu 1-2 meciul cu fotbaliştii din Bănie în urma acordării unui penalty la un fault inexistent în a doua repriză a prelungirilor.

Ştiri de la Prefectura Argeş

De la începutul anului până la finele lunii iulie a. c. au fost înregistrate, la Serviciul Public Comunitar pentru Eliberarea şi Evidenţa Paşapoartelor Simple ale judeţului Argeş, 9 926 de cereri pentru eliberarea paşapoartelor, dintre care 193 pentru cetăţenii români care şi-au stabilit domiciliul în străinătate. Dintre cererile depuse, 5 893 au fost la ghişeele serviciului, pentru paşapoarte simple electronice, şi 3 126 pentru paşapoarte simple temporare. Prin intermediul misiunilor diplomatice s-au înregistrat 961 de cereri.

Prin comisii mixte de control a fost asigurat climatul de ordine şi linişte publică la Mânăstirea Curtea de Argeş, în 15 august a. c., de Adormirea Maicii Domnului. Prefectul Cristian Soare a ţinut să mulţumească şi conducerii Inspectoratului Judeţean de Poliţie Argeş, Inspectoratului Judeţean de Jandarmi Argeş şi Inspectoratului pentru Situaţii de Urgenţă Argeş pentru implicarea şi coordonarea acţiunii. De asemenea, prefectul a ţinut să-i mulţumească Înalt Preasfinţiei Sale Calinic, arhiepiscopul Argeşului şi Muscelului pentru sprijinul acordat Instituţiei Prefectului. Prefectul doreşte ca astfel de acţiuni să continue şi în anii următori.

Până la sfârşitul lunii iulie a. c. au fost depuse, la Instituţia Prefectului, 840 de petiţii, prezentându-se în audienţă 348 de cetăţeni care au fost consiliaţi de prefect, subprefect sau de personalil de specialitate din Prefectura Argeş. Au fost depuse 29 de cereri pentru accesul la informaţii de interes public şi au fost primite 213 petiţii venite sau redirecţionate spre soluţionare de la instituţii de stat, ministere, Administraţia Prezidenţială, Parlament, Guvern.

În aceeaşi perioadă, la Prefectura Argeş, au fost depuse 853 de cereri pentru apostilarea unui număr de 1 167 de acte administrative (819 cereri de la persoane fizice şi 34 de la persoane juridice). Ţările pentru care au fost necesare actele sunt: Spania, Italia, Germania, Grecia, India, Austria, Belgia, SUA, Croaţia, Franţa, Japonia, Olanda, Kazahstan, Cipru, Elveţia, Israel, Marea Britanie, Polonia, Turcia, Moldova. Taxele aferente apostilării sunt: pentru un act o persoană fizică plăteşte o taxă consulară de 22 de lei, iar o persoană juridică, 44 de lei, plus o taxă de cerere de 3 lei.

În 28 august a. c. a avut loc şedinţa Comitetului Consultativ pentru Probleme Persoanelor Vârstnice, fiind abordate următoarele teme: activităţi în domeniul asistenţei sociale, îngrijirea persoanelor vârstnice, activitatea şi acţiunile întreprinse de Primăria Municipiului Piteşti în domeniul administrării pieţelor.

În 29 august a. c. a avut loc şedinţa Colegiului prefectural în care au fost abordate teme ca: stadiul pregătirii unităţilor de învăţământ din judeţul Argeş în vederea începerii noului an şcolar şi precizări privind asigurarea asistenţei medicale în unităţile de învăţământ.

Instituţia Prefectului va continua acţiunea de lobby pentru regionalizarea instituţiilor deconcentrate, pentru a fi şi în judeţul nostru deconcentrate regionale. În acest sens, prefectul Cristian Soare s-a deplasat la Ministerul Muncii, unde a purtat discuţii cu ministrul Mariana Câmpeanu.

Prefectul Cristian Soare a transmis felicitări Consilului Judeţean Argeş pentru modul în care a organizat Sărbătorile Argeşului şi Muscelului, care premiază şi pune în valoare personalităţile contemporane marcante din judeţul nostru.

De la 1 septembrie a. c., Instituţia Prefectului va demara proiectul de promovare a personalităţilor marcante argeşene, decedate, care au influenţat destinul ţării de-a lungul timpului. Desfăşurat sub genericul „Argeşeni - valori naţionale", proiectului i se va alătura Direcţia Judeţeană pentru Cultură, Culte şi Patrimoniu Cultural Naţional şi ISJ Argeş. Obiectivul proiectului este readucerea în conştiinţa cetăţenilor a personalităţilor argeşene care au adus mândrie şi glorie ţării. Lunar, se vor organiza expoziţii de carte, de pictură, dezbateri ştiinţifice, mese rotunde, seminarii, recitaluri de poezie în memoria celor dispăruţi.

A crescut şi numărul solicitanţilor pentru obţinerea permisului auto, de la 13 848 la 16 244, cu 2 396 de solicitări faţă de anul trecut.

Pagini realizate de Mihaela FULGEANU MATEI

Cele mai importante decizii pe care consilierii locali le-au luat pentru tine în luna august 2013.

Premierea elevilor cu rezultate deosebite

Rectificarea bugetului municipiului Piteşti pe anul 2013

Conferirea Diplomei de fidelitate

Şedinţele de Consiliu Local ale căror hotărâri se regăsesc în numărul curent au fost prezidate de consilierul Moise Ciopleiaşi

Anexele hotărârilor Consiliului Local le găsiţi pe site-ul www.primariapitesti.ro

Hotărârile Consiliului Local pentru piteşteni

Audienţe săptămânale



- **Primarul Tudor Pendiuc** - joi - începând cu ora 7.00



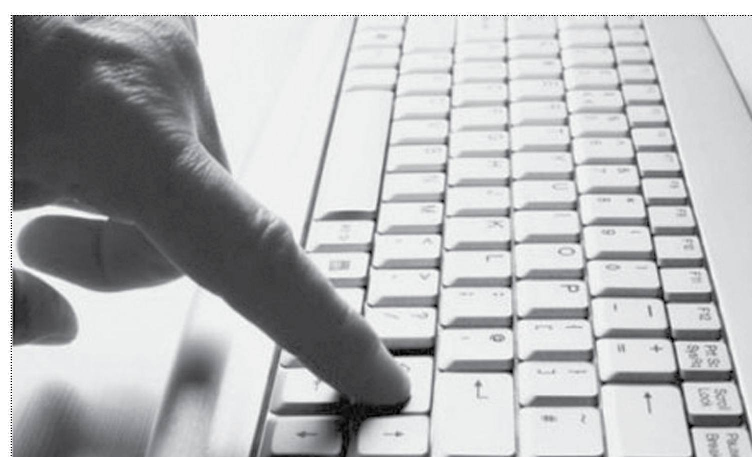
- **Viceprimarul Cornel Ionică** - miercuri - începând cu ora 9.00



- **Viceprimarul Laurenţiu Zidaru** - marţi - începând cu ora 9.00



- **Secretarul Iosiv Cerbureanu** - luni - începând cu ora 11.00



Doriţi să aflaţi mai multe?

- **Vizitaţi site-ul Primăriei Piteşti - www.primariapitesti.ro pentru a accesa toate hotărârile Consiliului Local!**
- **Cereţi lămuriri pe adresa de e-mail a Primăriei Piteşti - primaria@primariapitesti.ro!**
- **Adresaţi-vă Centrului de informaţii pentru cetăţeni, deschis de luni până joi, între orele 8.00 şi 16.30, şi vineri, între 8.00 şi 13.30!**
- **Sunaţi la unul dintre numerele de telefon 0248.213994 sau 0248.214172!**
- **Sunaţi la Telefonul Cetăţeanului - 0248.984 - dacă aveţi de reclamat lucruri care stau în puterea Municipalităţii să le rezolve!**



Rectificarea bugetului municipiului Piteşti pe anul 2013

Consiliul Local al Municipiului Piteşti întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului municipiului Piteşti;

-Raportul nr. 29547/2013 al Direcţiei Economice;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

-Adresa nr. 4386/18.07.2013 a Inspectoratului Şcolar Judeţean Argeş, înregistrată la Primaria Municipiului Piteşti sub nr. 30917/18.07.2013 prin care ni s-a transmis avizul conform în vederea redistribuirii sumelor pentru finanţarea cheltuielilor prevăzute la articolul bugetar „Bunuri şi servicii", între unităţi de învăţământ cu personalitate juridică din municipiul Piteşti;

Văzând prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanţele publice locale, cu modificările şi completările ulterioare, Hotărârii Guvernului nr. 344/2013 pentru completarea art. 5 din Hotărârea Guvernului nr. 72/2013 privind aprobarea normelor metodologice pentru determinarea costului standard per elev/preşcolar şi stabilirea finanţării de bază a unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat, şi stabilirea finanţării de bază a unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat, care se asigură din bugetul de stat, din sume defalcate din T.V.A. prin bugetele locale, pe baza costului standard per elev/preşcolar, precum şi art. 36 alin. (4) lit. ,,a" din Legea nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (l) din Legea administraţiei publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Se aprobă redistribuirea între unităţile de învăţământ preuniversitar de stat cu personalitate juridică din municipiul Piteşti a sumelor calculate pe baza costului standard per elev/preşcolar pe anul 2013 pentru finanţarea cheltuielilor prevăzute la articolul bugetar „Bunuri şi servicii", potrivit anexei nr. 1.

Art.2. Se efectuează virările de credite în cadrul bugetului municipiului Piteşti pe anul 2013, potrivit anexei nr. 2.

Art.3. Se repartizează suma de 1.904 mii lei din fondul de rezervă prevăzut în bugetul municipiului Piteşti pe anul 2013 - aprobat prin H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările şi completările ulterioare, după cum urmează:

a) 210 mii lei la capitolul 65.02 ,,Învăţământ", subcapitolul 03 ,,Învăţământ preşcolar şi primar", paragraful 01 ,,Învăţământ preşcolar", titlul 20 „Bunuri şi servicii" - 15 mii lei şi subcapitolul 04 ,,Învăţământ secundar", paragraful 01 ,,Învăţământ secundar inferior", titlul 20 „Bunuri şi servicii" - 30 mii lei, paragraful 02 ,,Învăţământ secundar superior", titlul 71 „Active nefinanciare" - 165 mii lei;

b) 400 mii lei la capitolul 67.02 ,,Cultură, recreere şi religie", subcapitolul 05 ,,Servicii recreative şi sportive", paragraful 03 ,,Întreţinere grădini publice, parcuri, zone verzi, baze sportive şi de agrement", titlul 20 „Bunuri şi servicii";

c) 1.294 mii lei la capitolul 70.02 ,,Locuinţe, servicii şi dezvoltare publică", subcapitolul 06 ,,Iluminat public şi electrificări rurale", titlul 20 „Bunuri şi servicii" - 700 mii lei şi subcapitolul 50 ,,Alte servicii în domeniile locuinţelor, serviciilor şi dezvoltării comunale", titlul 20 „Bunuri şi servicii" - 594 mii lei.

Art.4. Se modifică Programul de investiţii al municipiului Piteşti pe anul 2013 - aprobat prin H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările şi completările ulterioare, după cum urmează:

a) în sensul suplimentării cu suma de 275 mii la capitolul 65.02 „Învăţământ", grupa C „Alte cheltuieli de investiţii", categoria „Alte cheltuieli asimilate investiţiilor", Colegiul Naţional „Zinca Golescu", obiectivul „Reparaţie capitală acoperiş Colegiul Naţional Liceal „Zinca Golescu"";

b) în sensul diminuării cu suma de 110 mii lei la capitolul 74.02 „Protecţia mediului", grupa C „Alte cheltuieli de investiţii", categoria „Proiectare", Primăria Municipiului Piteşti, obiectivul „Registrul spaţiilor verzi".

Art.5. Se aprobă suplimentarea cu suma de 165 mii lei a vărsămintelor din secţiunea de funcţionare pentru secţiunea de dezvoltare aprobate în bugetul municipiului Piteşti pe anul 2013 prin H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările şi completările ulterioare.

Art.6. Modificările în volumul şi structura bugetelor ordonatorilor terţiari de credite se regăsesc în anexa nr. 3.

Anexele nr. 1, nr. 2 şi nr. 3 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.7. H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările şi completările ulterioare, H.C.L. nr. 94/2013, cu modificările şi completările ulterioare şi H.C.L. nr. 96/2013, cu modificările şi completările ulterioare se modifică în mod corespunzător, potrivit prezentei hotărâri.

Art.8. Primarul municipiului Piteşti, Direcţia Economică, Direcţia Dezvoltare Locală şi ordonatorii terţiari de credite care beneficiază de prevederile prezentei vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul municipiului Piteşti.

Nr. 203 din 18.07.2013

Rectificarea bugetului activităţilor finanţate integral sau parţial din venituri proprii pe anul 2013



Consiliul Local al municipiului Piteşti întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului municipiului Piteşti;

-Raportul nr. 29548/2013 al Direcţiei Economice;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

Văzând prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanţele publice locale, cu modificările şi completările ulterioare, precum şi art. 36 alin. (4) lit. ,,a" din Legea nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (l) din Legea administraţiei publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Nivelurile de venituri şi cheltuieli ale bugetului Şcolii Gimnaziale ,,Ion Minulescu" Piteşti pe anul 2013 se rectifică în sensul suplimentării cu suma de 2 mii lei, potrivit anexei nr. 1.

Art.2. Nivelurile de venituri şi cheltuieli ale bugetului Liceului Tehnologic ,,Constantin Brâncuşi" Piteşti pe anul 2013 se rectifică în sensul suplimentării cu suma de 13 mii lei, potrivit anexei nr. 2.

Art.3. Bugetul Liceului Teoretic ,,Ion Cantacuzino" Piteşti pe anul 2013 se rectifică, potrivit anexelor nr. 3 şi nr. 4.

Anexele nr. 1-4 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.4. H.C.L. nr. 94/2013, cu modificările şi completările ulterioare se modifică în mod corespunzător, potrivit prezentei hotărâri.

Art.5. Direcţia Dezvoltare Locală, Direcţia Economică, Şcoala Gimnazială ,,Ion Minulescu" Piteşti, Liceul Tehnologic ,,Constantin Brâncuşi" Piteşti şi Liceul Teoretic ,,Ion Cantacuzino" Piteşti vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul municipiului Piteşti.

Nr. 204 din 18.07.2013

Conferirea Diplomei de fidelitate

Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

-Raportul nr. 28666/04.07.2013 al Direcţiei Administraţie Publică Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

Văzând prevederile H.C.L. nr. 6/20.01.2000, cu modificările ulterioare, precum şi ale art.42 lit."a" din Legea nr.571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Se acordă Diploma de fidelitate familiilor:

Filofteia şi Dumitru Cioacă, str. Frasinului

Maria şi Gheorghe Drăgoi, str. Banat

Voichiţa şi Niculaie Ion, str. Independenţei

Viorica şi Valerian Isbăşoiu, str. Trivale

Eugenia şi Ion Marioara, str. Trivale

Aurelia şi Ion Neguţ, str. Trivale

Conferirea Diplomei „Piteşteni Centenari”

Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

-Raportul nr. 28404/03.07.2013 al Direcţiei Administraţie Publică Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

-Solicitarea doamnei Nicolae Iulia, domiciliată în Piteşti, str. Exerciţiu, bl.PS12, sc. B, ap.5 înregistrată la Primăria Municipiului Piteşti sub nr. 21700/22.05.2013;

Văzând prevederile H.C.L. nr. 17/26.01.2012 precum şi ale art. 42 lit. "a" din Legea nr. 571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Se acordă Diploma „Piteşteni Centenari” doamnei Nicolae Iulia, domiciliată în municipiul Piteşti, str. Exerciţiu, pentru împlinirea vârstei de 100 de ani.

Art.2. Persoana prevăzută de prezenta hotărâre beneficiază de drepturile conferite de art. 1 alin. (3) din H.C.L. nr. 17/26.01.2012.

Art.3. Primarul Municipiului Piteşti, Direcţia Economică şi Direcţia Administraţie Publică Locală vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.211 din 18.07.2013

Diploma de fidelitate-nunta de diamant



Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

-Raportul nr.28670/04.07.2013 al Direcţiei Administraţie Publică Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

Văzând prevederile H.C.L. nr.388/28.10.2010 privind completarea HCL nr. 6/20.01.2000, cu modificările ulterioare, referitoare la conferirea Diplomei de Fidelitate, precum şi ale art.42 lit."a" din Legea nr.571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Se acordă Diploma de fidelitate familiei **Niculina şi Ion Lupu**, domiciliată în municipiul Piteşti, Calea Bucureşti, pentru împlinirea a 60 de ani de căsătorie neîntreruptă.

Art.2. Se acordă Diploma de fidelitate familiei **Arsineta şi Neculae Petrescu**, domiciliată în municipiul Piteşti, Piaţa G-ral V. Milea, pentru împlinirea a 60 de ani de căsătorie neîntreruptă.

Art.3. Familiile prevăzute de prezenta hotărâre beneficiază de drepturile conferite de art. 3 alin. (1) din H.C.L. nr. 6/2000, cu modificările ulterioare.

Art.4. Primarul Municipiului Piteşti, Direcţia Economică şi Direcţia Administraţie Publică Locală vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.213 din 18.07.2013

Premierea elevilor unităților de învățământ preuniversitar de stat din municipiul Piteşti, cu rezultate deosebite la examenul de bacalaureat, la absolvirea gimnaziului şi la evaluarea națională, în anul şcolar 2012 - 2013



Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

- Raportul nr.29553/10.07.2013 al Direcţiei Dezvoltare Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

Văzând şi prevederile art.77 din Legea nr.571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările şi completările ulterioare, şi ale H.C.L. nr.5/30.01.2013 privind aprobarea principalelor manifestări cultural- artistice, sportive, sociale care se desfăşoară în municipiul Piteşti, în anul 2013, precum şi a unor evenimente ştiinţifice, întâlniri oficiale şi de lucru, organizate de municipalitate;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin.(1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Pentru rezultatele deosebite obţinute de către elevii unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat din municipiul Piteşti, la examenul de bacalaureat, în anul şcolar 2012 – 2013, se aprobă acordarea următoarelor premii în bani:

a) elevii care au obţinut media 10: 2.000 lei brut;

b) elevii care au obţinut media minimă: 9,50: 1.000 lei brut.

Art.2. Pentru rezultatele deosebite obţinute de către elevii unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat din municipiul Piteşti, la absolvirea gimnaziului şi la evaluarea naţională, în anul şcolar 2012 – 2013, se aprobă acordarea următoarelor premii în bani:

a) elevii care au obţinut media de admitere 10: 1.000 lei brut;

b) elevii care au obţinut media de admitere minimă 9,80: 500 lei brut.

Art.3. (1) Finanţarea cheltuielilor prevăzute de prezenta hotărâre se face din bugetul local, de la cap. 67.02 ,,Cultură, recreere şi religie".

(2) Plata premiilor reglementate prin prezenta hotărâre se face de către Primăria Municipiului Piteşti, în baza listelor comunicate de către Inspectoratul Şcolar Judeţean Argeş şi aprobate de către Primarul Municipiului Piteşti.

Art.4. Primarul municipiului Piteşti, Direcţia Dezvoltare Locală şi Direcţia Economică vor aduce la îndeplinire prezenta hotărâre, care va fi comunicată acestora de Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.219 din 18.07.2013

Insuşirea ,,Documentației tehnice actualizate pentru scoaterea definitivă din fondul forestier național cu compensare echivalentă ca suprafață şi bonitate", precum şi a devizului general actualizat privind împădurirea terenului agricol adus în compensare în suprafață de 19,5 ha



Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

-Raportul nr. 29507/09.07.2013 al Direcţiei Tehnice şi de Urbanism;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

-Hotărârea nr. 306/09.08.2011 a Consiliului Local al Municipiului Piteşti prin care s-a aprobat iniţierea procedurii de scoatere din circuitul silvic a unei suprafete de teren forestier în vederea realizării obiectivului de investiţii "Creare parc Lunca Argeşului";

-Hotărârea nr.365/22.09. 2011 a Consiliului Local al Municipiului Piteşti prin care s-a aprobat cumpărarea unui teren în vederea compensării suprafeţei de 3,5794 ha teren forestier, situat în unităţile amenajistice: 55A, B, C, D, E, F, R, UP III Dobrogostea, Ocolul Silvic Piteşti, pentru care se face scoaterea din circuitul silvic pentru realizarea obiectivului de investiţii "Creare parc Lunca Argeşului";

-Hotărârea nr.437/24.11.2011 a Consiliului Local al Municipiului Piteşti prin care s-a aprobat scoaterea definitivă din fondul forestier naţional a unui teren în suprafaţă de 3,5794 ha teren forestier, situat în unităţile amenajistice: 55A, B, C, D, E, F, R, UP III Dobrogostea, Ocolul Silvic Piteşti;

-Hotărârea Consiliului Local nr.84/29.03.2012 privind însuşirea „Documentaţiei tehnice pentru scoaterea definitivă din fondul forestier naţional cu compensare echivalentă ca suprafaţă şi bonitate", precum şi a devizului general privind împădurirea terenului agricol adus în compensare în suprafaţă de 19,5 ha;

Văzând prevederile Legii nr.46/2008 –codul silvic, ale Ordinelor Ministerului Mediului şi Pădurilor nr.924/2011 şi nr.1067/20.03.2012;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Se însuşeşte "Documentaţia tehnică, actualizată, pentru scoaterea definitivă din fondul forestier naţional cu compensare echivalentă ca suprafaţă şi bonitate", potrivit anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre, care cuprinde:

Memoriu tehnic;

Deviz General actualizat privind împădurirea terenului agricol adus în compensare în suprafaţă de 19,5 ha în sumă de 795.190, 02 lei, inclusiv TVA;

Graficul general de realizare a lucrărilor;

Devize pe categorii de lucrări.

Art.2. Primarul municipiului Piteşti, Direcţia Tehnică şi de Urbanism şi Serviciul de Aplicare a Legilor Proprietăţii, Cadastru şi Patrimoniu vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către secretarul municipiului Piteşti.

Nr.218 din 18.07.2013

Aprobarea transmiterii de către primar, spre avizare, Ministerului Afacerilor Externe a Memorandumului de înțelegere dintre Municipiul Piteşti - România şi Chongqing - China



Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

-Raportul nr. 29541/10.07.2013 al Direcţiei Dezvoltare Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

Văzând dispoziţiile art.16 din Legea nr.215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Articol unic. Se aprobă transmiterea de către primar, spre avizare, Ministerului Afacerilor Externe a Memorandumului de înţelegere pentru Cooperarea Economică şi Comerţ dintre Municipiul Piteşti - România şi Chongqing - China, prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Direcţia Dezvoltare Locală va aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acesteia de către Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.223 din 18.07.2013

Ajustarea tarifelor la serviciile de deratizare, dezinsecție şi dezinfecție prestate de S.C. Coral Impex S.R.L. în municipiul Piteşti

Consiliul Local al Municipiului Piteşti întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

-Raportul nr. 30899/18.07.2013 al Direcţiei Tehnice şi de Urbanism;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 31024/2013, nr. 31025/2013, nr. 31026/2013, nr. 31027/2013 şi nr. 31028/2013;

-Adresa nr. AG. 654/14.06.2013 a S.C. Coral Impex S.R.L., persoană juridică română cu sediul în Ploieşti, str. Peneş Curcanu, nr. 8, bl. 151C, sc. A, ap. 10, jud. Prahova, înmatriculată la O.R.C. Prahova cu nr. J29/2811/19.11.1993, având punct de lucru în Piteşti, str. Trivale, nr. 11, adresă înregistrată la Primăria Municipiului Piteşti sub nr. 25399/14.06.2013;

- Comunicatul de presă nr. 39 din 12 februarie 2013 al Institutului Naţional de Statistică, privind indicele preţurilor de consum în luna ianuarie 2013;

Văzând prevederile Capitolului V – Drepturile şi obligaţiile părţilor, punctele 5.1. lit. „b" şi 5.2. lit. „b", coroborate cu punctul 3.3. din Capitolul III – Dispoziţii generale, precum şi prevederile Capitolului X – Tarifele practicate şi procedura de ajustare a acestora, din contractul de concesiune a activităţilor de deratizare, dezinsecţie şi dezinfecţie în municipiul Piteşti, semnat la data de 25.01.2011, înregistrat la Primăria Municipiului Piteşti sub nr. 3151/25.01.2011, intrat în vigoare la data de 10.02.2011, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art. 1. (1) Tarifele serviciilor de deratizare, dezinsecţie şi dezinfecţie prestate în municipiul Piteşti de S.C. Coral Impex S.R.L., se ajustează potrivit anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Ajustarea tarifelor prevăzute la alin. (1) se face funcţie de indicele preţurilor de consum din luna ianuarie 2013 faţă de luna ianuarie 2012, comunicat de Institutul Naţional de Statistică, respectiv 105,97%.

(3) Tarifele prevăzute la alin. (1) se aplică serviciilor prestate începând cu data de 1 august 2013.

Art.2. Modificarea contractului de concesiune a activităţilor de deratizare, dezinsecţie şi dezinfecţie în municipiul Piteşti se face prin act adiţional, semnat de primar, care se împuterniceşte în acest sens.

Art. 3. Direcţia Tehnică şi de Urbanism, Direcţia Economică şi Direcţia Dezvoltare Locală vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora, precum şi S.C. Coral Impex S.R.L., de către Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.228 din 18.07.2013



Admiterea recepției la terminarea lucrărilor şi aprobarea valorii de inventar la obiectivul de investiții „Modernizare Parcare Bowling"

Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;

-Raportul nr.29409/09.07.2013 al Direcţiei Dezvoltare Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;

-HCL nr.440/29.10.2009 privind aprobarea Planului Integrat de Dezvoltare Urbană a Municipiului Piteşti;

-Contractul de finanţare nr.2759/29.12.2011 încheiat cu Ministerul Dezvoltării Regionale şi Turismului;

-Procesul-verbal de recepţie la terminarea lucrărilor nr.22782/29.05.2013;

-Procesul-verbal de remediere nr.26031/18.06.2013;

Văzând prevederile Legii nr. 213/1988, privind proprietatea publică şi regimul juridic al acesteia, precum şi ale ale art.21 din Hotărârea Guvernului nr. 273/1994 privind aprobarea Regulamentului de recepţie a lucrărilor de construcţii şi instalaţii aferente acestora, cu modificările şi completările ulterioare, precum şi ale Art.36 alin.(2) lit."c" din Legea administraţiei publice locale nr.215/2011, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;

În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art. 1. (1) Admiterea recepţiei la terminarea lucrărilor şi aprobarea inventarului privind cheltuielile de capital pentru obiectivul de investiţii „Modernizare Parcare Bowling", cu o valoare totală de 2.018.309,00 lei, fără TVA potrivit anexelor nr. 1 şi nr.2.

(2) Înregistrarea mijlocului fix în evidenţele contabile ale municipiului Piteşti, la categoria „Bunuri aparţinând domeniului public al Municipiului Piteşti", la valoarea prevăzută la alin.(1), care este provizorie.

(3) HCL nr.194/1999 privind inventarul bunurilor care aparţin domeniului public al municipiului Piteşti se modifică şi se completează cu influenţele ce decurg din aplicarea prezentei hotărâri.

Anexele nr.1 şi nr.2 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2. Bunul prevăzut la art.1 se predă în administrare pe bază de protocol de predare-primire încheiat prin grija Unităţii de Monitorizare Servicii Publice şi Coordonare Asociaţii de Proprietari la Serviciul Public de Exploatare a Patrimoniului Municipiului Piteşti.

Art.3. Direcţia Dezvoltare Locală, Direcţia Economică,Serviciul de Aplicare a Legilor Proprietăţii, Cadastru şi Patrimoniu, Unitatea de Monitorizare Servicii Publice şi Coordonare Asociaţii de Proprietari şi Serviciul Public de Exploatare a Patrimoniului Municipiului Piteşti vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.224 din 18.07.2013

Incetarea de drept a calității de consilier local a domnului Prodănel Adrian Mihai

Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţă ordinară;
Având în vedere:
Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;
Referatul constatator nr. 30571/17.07.2013;
Raportul nr. 30573/17.07.2013 al Direcţiei Administraţie Publică Locală;
Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 31024/2013, nr. 31025/2013, nr. 31026/2013, nr. 31027/2013 şi nr. 31028/2013;
Demisia domnului consilier Prodănel Adrian Mihai, înregistrată la Primăria Municipiului Piteşti sub nr.30491/16.07.2013;
Văzând prevederile art.9, art.10 şi art.12 din Legea nr.393/2004 privind Statutul aleşilor locali, cu modificările şi completările ulterioare;
În temeiul dispoziţiilor art.45 alin.(1) din Legea administraţiei publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,



HOTĂRĂŞTE:

Articol unic. (1) Consiliul Local al Municipiului Piteşti ia act de demisia din calitatea de consilier municipal a domnului Prodănel Adrian Mihai şi declară vacant locul de consilier municipal deţinut de acesta.
(2) Domnul Prodănel Adrian Mihai a fost ales consilier local pe listele Uniunii Social-Liberale, la data de 10 iunie 2012.
(3) Hotărârea se comunică, de către Secretarul Municipiului Piteşti, Partidului Social Democrat - Organizaţia Judeţeană Argeş, precum şi domnului Prodănel Adrian Mihai.

Nr.201 din 18.07.2013

Aprobarea execuției bugetului municipiului Piteşti la data de 30.06.2013

Consiliul Local al municipiului Piteşti întrunit în şedinţă ordinară;
Având în vedere:
-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;
-Raportul nr.29321/2013 al Direcţiei Economice;
-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;
Văzând prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanţele publice locale, cu modificările şi completările ulterioare, precum şi art. 36 alin. (4) lit. ,,a” din Legea nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;
În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (l) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.I. Se aprobă execuţia bugetului municipiului Piteşti la data de 30.06.2013, potrivit anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.
Art.2. Semestrial, Direcţia Tehnică şi Direcţia Economică vor întocmi un raport cu privire la stadiul realizării programului de investiţii, anexă la HCL nr.93/2013, cu modificările şi completările ulterioare, fizic şi valoric, raport care va fi supus dezbaterii consiliului local.
Art.3. Direcţia Tehnică şi Direcţia Economică vor aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.202 din 18.07.2013



Acordarea unui mandat primarului Tudor Pendiuc



Consiliul Local al Municipiului Piteşti întrunit în şedinţa ordinară;
Având în vedere:
Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitesti;
Raportul nr. 28023/01.07.2013 al Direcţiei Dezvoltare Locală;
Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;
-Adresa Asociaţiei de Dezvoltare Intercomunitară Argeş, nr.175/14.06.2013, înregistrată la Primăria Municipiului Piteşti sub nr. 25605/17.06.2013;
Văzând prevederile art. 37 din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, ale Legii nr. 51/2006 a serviciilor comunitare de utilităţi publice, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, ale O.G. nr. 26/2000 cu privire la asociaţii şi fundaţii, cu modificările şi completările ulterioare, precum şi ale Actului Constitutiv şi ale Statutului Asociaţiei de Dezvoltare Intercomunitară Argeş, cu modificările şi completările ulterioare;
În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Se acordă mandat special domnului Tudor Pendiuc, Primarul Municipiului Piteşti, în calitate de reprezentant al Municipiului Piteşti în Adunarea Generală a Asociaţiei de Dezvoltare Intercomunitară Argeş, denumită în continuare Asociaţia, să semneze actele adiţionale la Actul Constitutiv şi la Statutul Asociaţiei.
Art.2. Primarul Municipiului Piteşti va aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestuia, precum şi Direcţiei Economice, Direcţiei Tehnice şi de Urbanism, Direcţiei Dezvoltare Locală, Direcţiei Administraţie Publică Locală, precum şi Asociaţiei de Dezvoltare Intercomunitară Argeş, de către Secretarul Municipiului Piteşti.

Nr.210 din 18.07.2013

Transmiterea în administrare a unei părţi din imobilul situat în Piteşti, str. Războieni nr.35

Consiliul Local al Municipiului Piteşti, întrunit în şedinţa ordinară;
Având în vedere:
-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Piteşti;
-Raportul nr. 28841/04.07.2013 al Direcţiei Dezvoltare Locală;
-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 şi nr. 29924/2013;
Adresa nr. 132533/13.06.2013 a Ministerului Afacerilor de Interne – Inspectoratul de Poliţie Judeţean Ageş, înregistrată la Primăria Municipiului Piteşti sub nr.28652/04.07.2013, precum şi adresa nr.2453/03.07.2013 a Colegiului Tehnic ,,Dimitrie Dima”, înregistrată la Primăria Municipiului Piteşti sub nr.28686/04.07.2013;
Văzând prevederile art.867 şi următoarele din Codul Civil, precum şi ale art.112 alin.(6) şi alin.(6^1) din Legea nr.1/2011 a educaţiei naţionale, cu modificările şi completările ulterioare;
În temeiul dispoziţiilor art. 45 alin. (1) din Legea administraţiei publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările şi completările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

Art.1 (1) Se aprobă transmiterea din administrarea Colegiului Tehnic „Dimitrie Dima”, situat în municipiul Piteşti, str. Războieni nr.35, în administrarea Ministerului Afacerilor Interne – Inspectoratul de Poliţie Judeţean Argeş, a unei părţi din imobilul aparţinând domeniului public al municipiului Piteşti, cunoscut sub denumirea de „Căminul nr. 2”, în suprafaţă totală de 742,07 mp.
(2) Datele de identificare ale imobilului ce formează obiectul prezentei hotărâri sunt prevăzute în anexa nr. 1.
(3) Imobilul prevăzut la alin.(1) va avea destinaţia de sediu secţie poliţie urbană.
(4) Accesul la imobilul ce se transmite în administrare se face potrivit anexei nr. 2.
(5) Anexele nr. 1 şi nr. 2 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.
Art.2 Titularul dreptului de administrare se obligă să asigure întreţinerea corespunzătoare a imobilului şi să finanţeze toate cheltuielile aferente acestuia, fiind interzisă schimbarea destinaţiei imobilului.
Art.3 Titularul dreptului de proprietate îşi rezervă dreptul de a revoca prezenta hotărâre, în conformitate cu dispoziţiile legale în materie.
Art.4 (1) Predarea – preluarea imobilului prevăzut la art. 1 alin. (1) se face pe bază de protocol încheiat, prin grija Direcţiei de Dezvoltare Locală, între reprezentanţii legali ai Colegiului Tehnic „Dimitrie Dima” şi ai Inspectoratului de Poliţie Judeţean Argeş, în termen de 30 de zile de la data emiterii avizului conform al ministrului educaţiei naţionale.
(2) În protocolul de predare – preluare prevăzut la alin. (1) se va menţiona şi valoarea de inventar a bunului dat în administrare.
Art.5. Direcţia Dezvoltare Locală va aduce la îndeplinire dispoziţiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acesteia de către secretarul municipiului Piteşti, precum şi Colegiului Tehnic „Dimitrie Dima”, Inspectoratului de Poliţie Judeţean Argeş şi Inspectoratului Şcolar Judeţean Argeş.
Prezenta hotărâre intră în vigoare la data emiterii avizului conform al ministrului educaţiei naţionale sau în condiţiile aplicării procedurii aprobării tacite prevăzută de art. 112 alin. (6^1) din Legea nr.1/2011 a educaţiei naţionale, cu modificările şi completările ulterioare.

Nr.217 din 18.07.2013

Absurdul



„Absurdul" a fost tema simpozionului filosofico-literar, organizat de Centrul Cultural Piteşti. Participanţii la dezbatere, scriitorul Marin Ioniţă, judecătorul Marius Andreescu, profesorul universitar doctor Constantin Manea şi scriitoarea Marilena Lică Maşala, au vorbit despre autorii acestui gen literar şi au analizat lucrări pe tema respectivă. Eugene Ionesco şi opera sa au fost principalele direcţii de abordare în materie de literatura absurdului.

Interesele şi criza idealurilor



„Interesele şi criza idealurilor" a fost tema Colocviilor Argeşului din luna august, manifestare filosofico-literară, organizată de scriitoarea Magda Grigore, la Centrul Cultural Piteşti. La invitaţia Magdei au răspuns poeţii Allora Albulescu Şerp, Ion Toma Ionescu, Nicolae Radu, Ioana Negreanu, profesorii Traian Gărduş, Mihai Moise, jurnalista Dorina Moise. La dezbatere au mai participat elevi de la Atelierul de interpretare şi creaţie din cadrul Şcolii „Nicolae Simonide", condus de poeta şi profesoara Allora Albulescu Şerp. Cu toţii şi-au exprimat părerea despre idealuri şi au fost de acord că idealul este ceva nobil, de natură imaterială, pe când interesele vizează de cele mai multe ori partea materială, chiar meschină a vieţii. La capitolul „Cartea care merită citită", scriitoarea Magda Grigore le-a recomandat invitaţilor săi volumul cu titlul „Jurnal" de Ecaterina Oproiu.

Prevenirea incendiilor



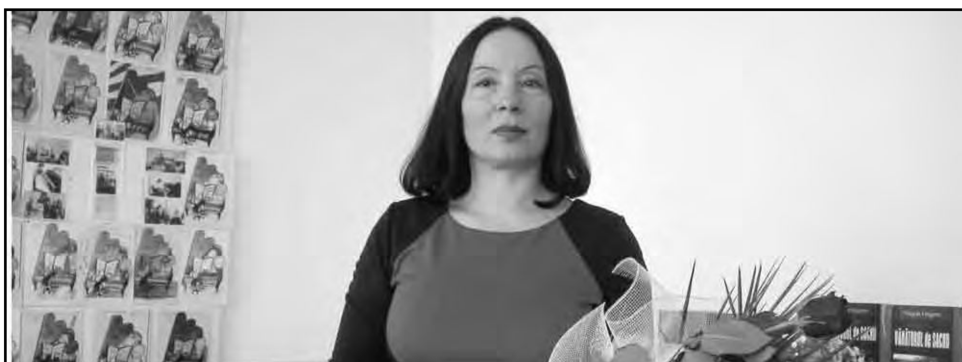
Centrul Cultural Piteşti şi Inspectoratul pentru Situaţii de Urgenţă Argeş „Căpitan Puică Nicolae" au organizat dezbaterea cu tema „Prevenirea Incendiilor". În contextul incidentelor nedorite, care au avut loc în această vară pe raza judeţului Argeş, reprezentanţii ISU au făcut o serie de recomandări care se impun mai ales în perioada caniculară. „Pentru ca mesajele noastre să fie cât mai bine recepţionate de populaţie ar trebui să fie reluate întâlnirile cu asociaţiile de proprietari, pe care obişnuieşte să le organizeze primarul Tudor Pendiuc, şi la care sunt invitate toate instituţiile publice", a declarat maiorul Răzvan Pătru, din cadrul ISU Argeş.

Pagina realizata de Carmen DUMITRACHE

Printre Cărţile Oamenilor de Cultură Argeşeni.

Scriitoarea Magda Grigore

Centrul Cultural Piteşti a organizat o nouă lectură publică, din seria manifestărilor lunare, sub genericul „Printre Cărţile Oamenilor de Cultură Argeşeni", având-o ca invitată pe scriitoarea Magda Grigore. La eveniment au participat poeţii Aurel Sibiceanu, Coniţa Lena, Ion Toma Ionescu, Allora Albulescu Şerp, Nicolae Radu, profesoara Nina Popescu, sora Magdei Grigore, jurnalista Dorina Moise, care au vorbit şi citit din creaţia autoarei.



Magda Grigore s-a născut în satul Strâmbeni, comuna Căldăraru, din judeţul Argeş. Este absolventă a Liceului „Zinca Golescu", profilul filologie-istorie, a Facultăţii de Litere din cadrul Universităţii Piteşti şi doctor în filologie. A debutat literar cu poezie în revista „Sânziana" a Liceului „Zinca Golescu", unde era şi redactor. În anul 1996 publică prima sa carte, volumul de poezie cu titlul „Flux şi Reflux". Urmează cartea de poezie „Şah în trei", în anul 1998, în anul 2005 volumul de versuri cu titlul „Identitate de Tranzit", iar în anul 2010 poemul fluviu „Vânătorul de sacru". În prezent, Magda Grigore lucrează la un volum de eseuri, pe marginea proiectului pe care-l derulează la Centrul Cultural Piteşti, sub genericul „Colocviile Argeşului" şi este colaborator al Revistei „Argeş", editată de Centrul Cultural Piteşti.

Lectură publică - Zina Petrescu



Centrul Cultural Piteşti şi Fundaţia Literară „Liviu Rebreanu" au organizat o lectură publică având-o ca invitată specială pe scriitoarea Zina Petrescu. Manifestarea a fost susţinută de copii, care au citit din creaţia Zinei Petrescu, dar şi de actorul Puiu Mărgescu, fetiţe care urmează cursul de pian din cadrul Centrului Cultural Piteşti, surorile Allora Albulescu Şerp şi Celly Beck. Evenimentul s-a înscris în proiectul sub genericul „Printre Cărţile Oamenilor de Cultură Argeşeni", derulat de Centrul Cultural Piteşti.

Cenaclul „Fără Frontiere"

Centrul Cultural Piteşti a organizat ediţia din luna august a Cenaclului „Fără Frontiere", iniţiat şi coordonat de profesorul şi scriitorul Marin Ioniţă. La invitaţia maestrului au răspuns oameni de cultură argeşeni, dar şi tinere talente în domeniile muzică, artă plastică şi literatură. Scriitorii Marilena Lică - Maşala, Nicolae Radu, pictorul Ion Sandu, poeta Elena Victoria Ion şi elevul Leonard Nedelcu şi-au prezentat principalele preocupări culturale.



Revista „Restituiri"



Centrul Cultural Piteşti, prin Clubul de Istorie „Armand Călinescu", a lansat noul număr al Revistei-document „Restituiri", având ca temă „Monumentele din Piteşti". La evenimentul editorial au participat pasionaţi de istorie, care au dialogat cu semnatarii articolelor. Istoricii Marius Chiva, Marian Toma şi Aurelian Roman au vorbit despre vechile poduri din Piteşti, Crucea Eroilor din centrul urbei şi despre un model virtual de prezentare a Piteştiului de altădată. Revista-document „Restituiri", publicaţie trimestrială editată de Centrul Cultural Piteşti, apare în perioada august - noiembrie 2013 cu sprijinul financiar al Administraţiei Fondului Cultural Naţional, în cadrul proiectului „Presa Culturală Argeşeană. Tradiţie şi Continuitate".

Spectacolul „Licuricii la Rampă"

Centrul Cultural Piteşti a organizat spectacolul de improvizaţie sub genericul „Licuricii la Rampă", coordonat de actorul Andrei Pătru. Tânărul i-a adus pe scenă pe cei mai noi membri ai trupei sale de teatru, denumită „Sens Unic", spre a-i promova şi mai ales pentru a-i încuraja în demersurile lor actoriceşti. Cu toţii au susţinut un program diversificat, care a cuprins scenete de teatru modern şi un recital de poezie, într-o interpretare proprie, aşa cum au învăţat la cursul de actorie, organizat de Andrei Pătru la Centrul Cultural Piteşti. Auditoriul a fost format din părinţi şi prieteni.



Lectura publică „Argeş şi Cafeneaua Literară"



Centrul Cultural Piteşti a organizat lectura publică sub genericul „Argeş şi Cafeneaua literară", coordonată de redactorul-şef al revistei „Argeş", scriitorul Dumitru Augustin Doman, şi de directorul revistei „Cafeneaua Literară", poetul Virgil Diaconu. Manifestarea a avut loc în cadrul proiectului editorial „Presa Culturală Argeşeană. Tradiţie şi Continuitate", finanţat de Administraţia Fondului Cultural Naţional, în perioada august - noiembrie 2013. Poeţii Liliana Rus, Maria Miral, Aurel Sibiceanu, Florian Silişteanu, scriitorul Marin Ioniţă şi criticul literar Petru Pistol au citit şi vorbit despre articolele pe care le-au semnat în revistele „Argeş" şi „Cafeneaua Literară" din luna august, publicaţii lunare editate de Centrul Cultural Piteşti.

Evocare Marin Preda



„Marin Preda în literatura română postbelică" a fost tema unui simpozion organizat de Centrul Cultural Piteşti. Manifestarea, prilejuită de împlinirea a 91 de ani de la naşterea scriitorului, a reunit oameni de cultură, pasionaţi de opera lui Marin Preda. Profesorii Vasile Ghiţescu, Allora Albulescu Şerp, Constantin Manea, George Ene, Steluţa Istrătescu, Ilzi Sora şi scriitoarea Marilena Lică Maşala au analizat aspecte din viaţa şi creaţia autorului cunoscutului roman „Cel mai iubit dintre pământeni"



Festivitate militară

Şcoala Militară de Maiştri Militari şi Subofiţeri a Forţelor Terestre „Basarab I" a organizat, în Piaţa Vasile Milea, ceremonia de acordare a primului grad de maistru militar şi subofiţer şi numirea în funcţii a promoţiei „Aurel Vlaicu 100". Au fost avansaţi 147 de absolvenţi ai Programului de studii postliceale cu durata de doi ani şi 194 de absolvenţi ai Programului de studii postliceale cu durata de un an. Din totalul absolvenţilor, 28 sunt fete. La ceremonie au participat ministrul Apărării Naţionale Mircea Duşa, oficialităţi centrale şi locale, comandanţi ai structurilor de apărare, ordine publică şi siguranţă din Argeş, foşti comandanţi ai şcolii şi colaboratori ai acesteia. Festivitatea s-a încheiat cu defilarea promoţiei.

Carmen DUMITRACHE

Diabetul, boala secolului



Dintotdeauna, diabetul a constituit pentru omenire o ameninţare, pentru că este o boală care nu se manifestă imediat, ci în timp. Pericolul este dat de bolile pe care acesta le generează asupra organismului. Tocmai de aceea medici cardiologi, nefrologi, endocrinologi, internişti, chirurgi, oftalmologi, neurologi, medici de familie şi diabetologi şi-au dat întâlnire, la Piteşti, la simpozionul naţional „Controlează-ţi sănătatea".

Potrivit Federaţiei Internaţionale de Diabet (ISF), România este pe locul nouă în Europa în ceea ce priveşte numărul cazurilor de diabet, cu 1,5 milioane de persoane suferinde.

Medici specialişti au susţinut subiecte şi au prezentat cazuri axate pe screening, diagnostic şi prevenţie în bolile metabolice, dar şi pe tratamentul şi complicaţiile bolilor metabolice. Au fost abordate subiecte precum: Epidemiologia diabetului zaharat în judeţul Argeş; Diagnisticul şi screeningul bolilor metabolice; Diabet zaharat tip 2, dislipidemii, sindorm metabolic; Rolul alimentaţiei în prevenţia diabetului zaharat de tip 2; Chirurgia bariatrică - dincolo de controlul ponderal: Bariere în prevenţia diabetului zaharat.

Complicaţiile cronice nediagnosticate şi netratate la timp sunt: infarct, amputaţie, orbire, retinopatie, neuropatie.

Indicat este să fie verificată glicemia, chiar dacă nu există nicio simptomatologie, pentru că 50%-80% din pacienţii cu diabet zaharat nu ştiu că au această boală.

În lume există 371 de milioane de pacienţi şi de previzionează ca, în 2030, numărul acestora să ajungă la 552 de milioane. În perioada 2007-2013 situaţia s-a schimbat în rău, fiind din ce în ce mai multe persoane diagnosticate.

În Argeş, sunt 27 000 de pacienţi cu diabet zaharat, dintre care 47 copii cu vârste între 0-14 ani (trataţi toţi cu insulină). Extremele sunt un copil de doi ani şi un bărbat de 89 de ani, diagnosticat de 53 de ani cu această boală.

Dintre factorii de risc amintim: sedentarismul, dieta nesănătoasă, supraponderea sau obezitatea, istoric de prediabet, hipertensiunea arterială, fumatul, stresul, alcoolul (factori modificabili) şi istoric de boli cardiovasculare, etnie, vârstă, sindrom de ovar polichistic şi antecedente heterocolaterale de diabet (factori nemodificabili).

Timp de două zile piteştennii au avut posibilitatea să-şi testeze gratuit glicemia şi hemoglobina glicozilată la corturile amenajate în Piaţa Primăriei.

La Piteşti activitatea a fost susţinută de Primăria Piteşti, Instituţia Prefectului, Consiliul Judeţean Argeş, DSP, iar partener oficial a fost Ministerul Sănătăţii.

Mihaela FULGEANU MATEI

Poarta Către Tine

Centrul Cultural Piteşti a găzduit cea de-a doua ediţie a manifestării sub genericul „Poarta către Tine". Evenimentul, iniţiat şi coordonat de poeta Sabina Laiber, se doreşte o mişcare culturală care să reunească artişti din toate domeniile şi din toată ţara. Sub deviza „O mână întinsă artei" au avut loc, în Complexul Expoziţional Casa Cărţii, expoziţii de pictură, sculptură, fotografie, bijuterii hand made, recitaluri de muzică şi o spectaculoasă demonstraţie de sculptură cu drujba oferită de artistul plastic argeşean Nicolae Baicu, zis Căşoi.

Carmen DUMITRACHE



Expoziţia de fotografie „Six Strings"



Centrul Cultural Piteşti a organizat expoziţia de fotografie denumită generic „Six Strings", realizată de Raluca Georgescu. Autoarea, originară din Piteşti, este studentă în anul doi la Facultatea de Jurnalism din cadrul Universităţii Piteşti. Este îndrăgostită de fotografie şi de chitară încă din copilărie, motiv pentru care lucrările sale combină într-un mod fascinant cele două pasiuni. Raluca Georgescu îşi doreşte o carieră în arta fotografică, visul său fiind să lucreze într-o televiziune sau pentru o revistă mondenă. Fotografiile autoarei au fost admirate de mai mulţi oameni de cultură argeşeni prezenţi la vernisaj: poetele Allora Albulescu Şerp, Denisa Popescu Martin, actorul Andrei Pătru, istoricul Marian Toma, artistul plastic Constantin Samoilă.

Carmen DUMITRACHE

In Memoriam Costel Butoi



Uniunea Artiştilor Plastici din România a organizat, la Galeria „Metopa", o expoziţie de pictură în memoria maestrului Costel Butoi, recent dispărut dintre noi. Născut în judeţul Dolj, Costel Butoi a fost absolvent al Institutului de Arte Plastice „Ion Andreescu" din Cluj şi membru titular al Uniunii Artiştilor Plastici din România. Lucrările sale, de factură suprarealistă, cu tărâmuri şi personaje stranii, la care numai autorul avea acces, i-au fascinat pe cei prezenţi. La întâlnirea postumă cu artistul au participat prieteni, colegi de breaslă, familia îndurerată, precum şi primarul Tudor Pendiuc.

Carmen DUMITRACHE

Expoziţia de icoane „Bucură-te Marie!"



Centrul Cultural Piteşti a organizat expoziţia de icoane, sub genericul „Bucură-te, Marie!", realizată de tânărul Ion Sandu. Autorul, originar din Piteşti, este absolvent al Liceului „Astra" şi al Şcolii Populare de Arte şi Meserii din Piteşti, secţia Pictură. În această vară a fost admis la Facultatea de Teologie Ortodoxă din cadrul Universităţii Piteşti, specialitatea Artă Sacră. Ion Sandu îşi expune lucrările pentru a doua oară, iar la vernisaj i-au fost alături oameni de cultură argeşeni, care l-au încurajat în demersurile sale artistice.

Carmen DUMITRACHE

Festivalul-Concurs de Muzică Veche

„Sus pe Argeş la Izvoare”



Consiliul Judeţean Argeş, prin Şcoala Populară de Arte şi Meserii din Piteşti, a organizat, la Teatrul „Alexandru Davila, în zilele de 28 şi 29 august, Festivalul de Muzică Tradiţională Veche „Sus pe Argeş la Izvoare”. Manifestarea, coordonată de managerul Şcolii Populare de Arte, Gabriela Pendiuc, a cuprins un concurs şi recitaluri, susţinute de cursanţi ai Şcolii Populare de Arte din Piteşti, de la unităţi similare din Cluj, Târgu Jiu, Râmnicu Vâlcea, invitaţi din Bulgaria şi China şi de îndrăgiţii interpreţi de folclor Valentin Grigorescu, Mihaela Chiriţescu, Ionuţ Cârstea, Nineta Popa, Ionuţ Dolănescu, Petrică Mâţu Stoian.







„Festivalul urmăreşte promovarea instrumentelor tradiţionale, precum ţambalul, acordeonul, cavalul, taragotul, naiul, fluierul şi cimpoiul. De asemenea, din dorinţa de a transmite către tânăra generaţie dragostea pentru cântecul tradiţional în cadrul recitalurilor fiecare dintre invitaţii de marcă ai festivalului interpretează câte o melodie cu elevi ai Şcolii Populare de Arte şi Meserii din Piteşti, creând astfel o punte de legătură de la un artist consacrat la un tânăr interpret”, ne-a declarat managerul Şcolii Populare de Arte şi Meserii din Piteşti, Gabriela Pendiuc.

Spectacolul a fost prezentat şi animat de vedeta de televiziune Ema Pendiuc. Festivalul, ajuns la a patra ediţie, a fost organizat în colaborare cu Teatrul „Alexandru Davila” şi Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale Argeş.

Carmen Dumitrache







Tabăra de Meşteşuguri „Tradiţii Argeşene”







Consiliul Judeţean Argeş, prin Şcoala Populară de Arte şi Meserii din Piteşti, a organizat, în perioada 19 - 23 august, la un complex turistic din Pădurea Trivale, Tabăra de Meşteşuguri „Tradiţii Aregeşene”. Manifestarea, iniţiată şi coordonată de managerul Gabriela Pendiuc, a reunit 160 de elevi şi profesori de la cele 30 de secţii externe ale Şcolii Populare de Arte şi Meserii din Piteşti, de la unităţile de profil din Cluj, Târgu Jiu şi Sfântu Gheorghe, invitaţi din Statele Unite ale Americii şi din Turcia. Tabăra s-a deschis cu o expoziţie a participanţilor şi cu festivitatea decernării diplomelor de excelenţă.

„Este un eveniment aflat la a treia ediţie, o acţiune care reuneşte continuatori ai tradiţiilor argeşene, dar şi oaspeţi din alte judeţe şi de peste hotare. Iată un bun prilej de schimb de experienţă, socializare şi promovare a tradiţiilor noastre într-un ambient plăcut şi relaxant”, ne-a declarat managerul Şcolii Populare de Arte şi Meserii din Piteşti, Gabriela Pendiuc. Tabăra de meşteşuguri a cuprins ateliere de lucru, seri tradiţionale cu program artistic, susţinut de cursanţii Şcolii Populare de Arte şi Meserii din Piteşti şi de invitaţii din Statele Unite ale Americii şi Turcia, precum şi vernisajul expoziţiei lucrărilor realizate de participanţi.

Carmen DUMITRACHE

Dacia, maşina oficială a Festivalului „Enescu”



Şi anul acesta maşinile din gama Dacia (Logan, Logan MCV, Sandero, Sandero Stepway, Duster, Lodgy sau Dokker) sunt mijloacele de transport care vor transporta artiştii prezenţi la Festivalul „Enescu”, desfăşurat în cursul lunii septembrie la Bucureşti şi în unele oraşe ale ţării.

«Acum doi ani, când ne-am asociat prima oară cu Festivalul „George Enescu”, am marcat debutul unui parteneriat valoros, între două branduri puternice. Astăzi, iată că Dacia şi Enescu îşi dau întâlnire pentru a doua oară pe scenele unui festival cu care România trebuie să se mândrească, aşa cum noi, la Dacia, ne mândrim cu produsele pe care le construim. Fiecare contribuie, la nivel internaţional, la imaginea unei Românii altfel, în nota şi în ritmul nostru, în domenii diferite, dar care se completează, pentru că muzica se ascultă şi în maşină”, a declarat directorul general Dacia, Jérôme Olive.

„**Pentru Dacia, muzica e o călătorie. Aşa ne-am imaginat-o pentru ediţia din acest an, prin identitatea vizuală pe care am dedicat-o parteneriatului cu cel mai mare eveniment cultural al României. Am pus la dispoziţia organizatorului Festivalului „George Enescu” o flotă compusă din 11 vehicule, cu un nivel de echipare de vârf. Acestea se disting uşor pe străzi, pentru că sunt personalizate cu identitatea festivalului. Şi pentru că ne mândrim în mod deosebit cu acest parteneriat, am ales ca şi o parte dintre maşinile care compun parcul companiei şi sunt utilizate zilnic atât în Bucureşti, cât şi în ţară de către angajaţii noştri, în interes de serviciu, să poarte aceeaşi identitate: Dacia, maşina oficială a festivalului „George Enescu”**», a completat directorul general.

Numele renumitei firme de la Mioveni este asociat şi cu alte evenimente culturale importante: RadiRo - Festivalul Orchestrelor Radio, Turneul naţional „Duelul Viorilor”, Turneul „Vioara lui George Enescu la sate”, Turneul „Flautul de Aur” si „Clasic e fantastic”, proiect educaţional de muzică clasică destinat copiilor şi tinerilor.

Mihaela FULGEANU MATEI

Populaţia judeţului, în date statistice



Au fost date publicităţii datele statistice înregistrate în urma efectuării recensământului din 2012. Conform directorului executiv de la Direcţia Judeţeană de Statistică Argeş, „pregătirea acestuia a început încă din 2007, când au fost formate grupurile de lucru. Au fost constituite comisiile naţionale şi judeţene pentru culegerea datelor. În 2012, au fost procesate datele pentru centralizare”. În urma procesării şi a centralizării au fost date publicităţii mult aşteptatele date. România are o populaţie de 18 900 000 de locuitori, iar judeţul Argeş, 612 438 de persoane. Folosindu-se CNP şi anumite criterii stricte au fost eliminate înregistrările duble.

A crescut numărul românilor care au plecat la muncă în străinătate în ţări ca: Italia, Spania, Marea Britanie, Germania. Populaţia stabilă a judeţului (persoane care locuiesc întregul an în localitatea respectivă) a scăzut cu 40 000 de persoane. Populaţia sub 15 ani are cea mai mică pondere, în vârstă au rămas puţine persoane, majoritari fiind argeşenii cu vârste între 24 şi 65 de ani.

Se înregistrează o creştere a persoanelor cu studii superioare, o scădere la jumătate a persoanelor care s-au declarat analfabete. De asemenea, a crescut numărul creştin ortodocşilor la 97%. În mod semnificativ a scăzut numărul locuitorilor din: Săpata, Teiu, Mozăceni şi a crescut la: Piteşti, Topoloveni, Mioveni, Ştefăneşti, Câmpulung, Curtea de Argeş, Bradu.

Mihaela FULGEANU MATEI

Muzica zilelor noastre

”CONTRASTE”, ok!

Ioan Bogdan Stefănescu reveni la Piteşti, nu demult. Cu instrumentu’ său aurit. Da’ şi cu colegii din trio CONTRASTE. Roman Doru Cătălin şi Sorin Horia Petrescu. Se instalară în faţa orchestrei d-aci şi-au dat-o pe jazz, hotărât. Nu din ăla simpluţ, ci elaborat. Dus spre simfonic, savant. De unii ca Gershwin, Brubeck şi Gulda, Mower, Bolling si Anderson. Oameni iscusiţi, oameni renumiţi în materi-asta. Nu prea la-ndemâna oricui şi oricând...

Ioan le suflă vârtos. Sorin îi ţine isonu’, pe clape. Doru bate toba, la fix. Bogdan mănuieşte flautu’, cu foc. Horia s-avântă spre blues, nimerit. Cătălin se mută când la baterie, când la xilofon. Cu dexteritate, virtuozitate. Cu toţii au şcoală temeinic, vădit. Si resurse, cert. Se urcă pe scenă cu real folos. şi impact din plin. Că treaba şi-o fac neprecupeţit...

Eu zic că puteau s-o facă doar ei şi-un basist la fel. Negrescu, de pildă. şi-o vioar-anume. A lu’ Niculescu, de pildă. Dau scris c-ar fi rupt. Căci sunt plini de ritm şi meseriaşi cu vârf şi-ndesat. Talentaţi, umblaţi, experimentaţi. Cadre de nădejde la filarmonica timişoreană. Pe care i-aş vrea din nou pe la noi. Tot cu jazz ales. Rafinat, select, sprinţar şi mai şi. Ar fi delicios, super, savuros. Pe plac unanim, fără îndoială...

Adrian SIMEANU

„Parada Fanfarelor”



În festival estival, loco, de salutat. A patra ediţie, spre fine de august, în Piaţa „V. Milea”. Ansambluri de gen, din Turcia, Grecia şi România (Constanţa, Covasna, Piteşti, Giurgiu, Galaţi). Muzică multă şi felurită. Suflători duium, ritmuri fel de fel. Chiar şi majorete, sexi siluete. Public puţinel, deşi s-a cântat cu entuziasm. Drept e că si vremea fu capricioasă, pe unii ţinându-i, păcat, pe acasă...

Ca o constatare, voi spune că azi fanfarele sunt aproape big band-uri. Au seturi de tobe, başi, claviaturi, instrumentişti iuţi şi-mi aduc aminte de orchestre mari, în vogă cândva. Ce umpleau cu fani, până la refuz, sălile de dans. Dornici de antren şi de voioşie. Am văzut ş-acu’ oamenii mişcând pe ritmu’ vioi. Semn că dacă-i vie şi cu melodie, muzica atrage. Si însufleţeşte. Eu zic c-a făcut-o şi de astă dată. La anu’, sperăm, şi mai abitir...

Adrian SIMEANU

Noutăţi edilitare

Primarul Tudor Pendiuc informează că, în curând, Colegiul Economic „Maria Teiuleanu” va beneficia de încă un spaţiu, şi anume de clădirea şi terenul în care a funcţionat Liceul nr. 6. Tot acolo va fi şi sediul Poliţiei Locale a Municipiului Piteşti.În altă ordine de idei, edilul-şef spune că, în curând, va fi inaugurată Arhiva Primăriei Municipiului Piteşti, care va fi cea mai modernă arhivă din România. Un alt proiect de interes comunitar vizează amenajarea de piste pentru biciclete, care să facă legătura între Piteşti şi localităţile limitrofe.

Carmen DUMITRACHE

Informatia Pitestenilor
Publicaţie editată de Centrul Cultural Piteşti

DIRECTOR
Mihaela Fulgeanu Matei

Redactori: Carmen Dumitrache, Cătălin Călugăru

Strada Craiovei Nr. 2,
Casa Cărţii - Piteşti, Cod 110013
Tel.:/Fax: 219 976, e-mail: info_pit@yahoo.com
ISSN: 1843-0643

Tipar executat de
Tipografia S.C. ARGEŞUL LIBER S.A. - Piteşti